

vol.21,2025



www.altahabitat.mx

vol.21,jun.25

REVISTA DIGITAL SOBRE EL ESPACIO HABITADO.
PROYECTOS, NOTAS Y
ATMÓSFERAS EN TORNO AL HÁBITAT.

ALTA HABITAT | Digital MAagazine
Adquiere Arte Habitable
MX

En esta edición:

Villas 43 | Rosa Morada | D.M Taller | Manuel Cervantes Estudio



ALTA HABITAT

Es una plataforma inmobiliaria que celebra la magia de la arquitectura. En un país lleno de belleza natural y cultural, nos dedicamos a comercializar propiedades únicas que surgen de procesos creativos profundos, donde la artesanía y la creatividad se entrelazan. Estas obras no solo son espacios habitables, sino santuarios que transforman la experiencia humana.



I. VILLAS 43



II. ROSA MORADA



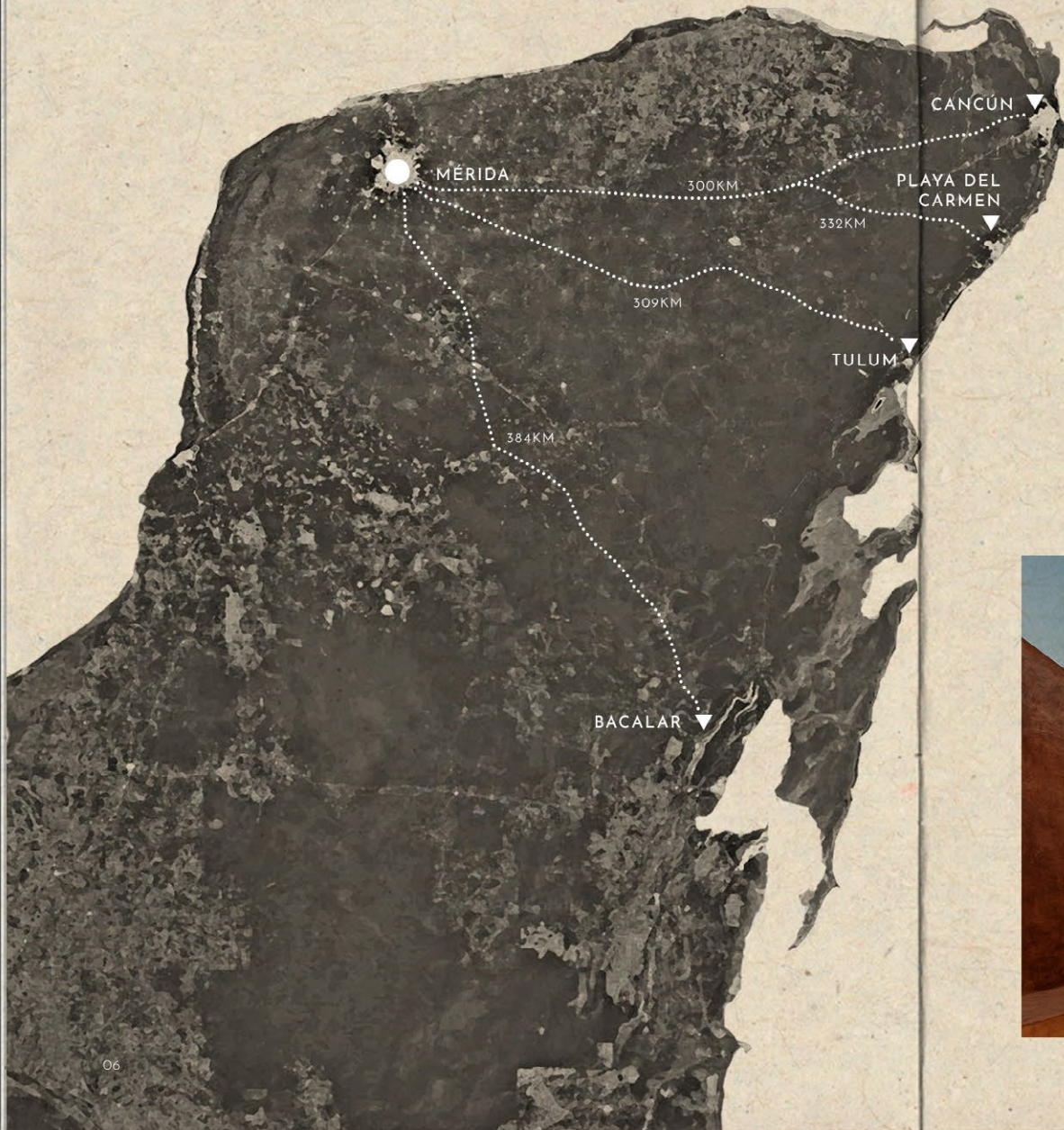
III. D.M. TALLER



IV. MANUEL CERVANTES



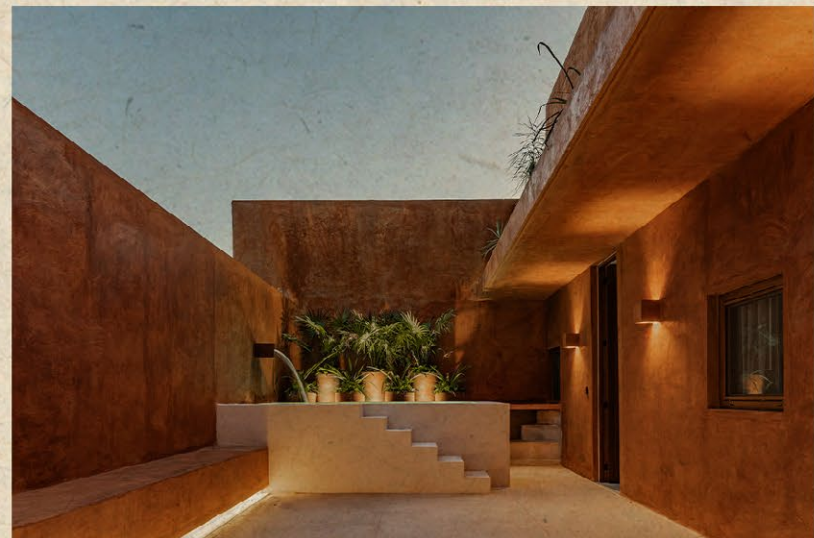
V. OPORTUNIDADES ÚNICAS



VILLAS 43

Villas 43 es un refugio contemporáneo en el corazón histórico de Mérida, una ciudad donde la herencia colonial y la riqueza natural del trópico coexisten en perfecta armonía. Este conjunto residencial, compuesto por siete villas cuidadosamente diseñadas, se levanta con la intención de reinterpretar las tradiciones yucatecas desde una mirada sobria, actual y profundamente sensorial.

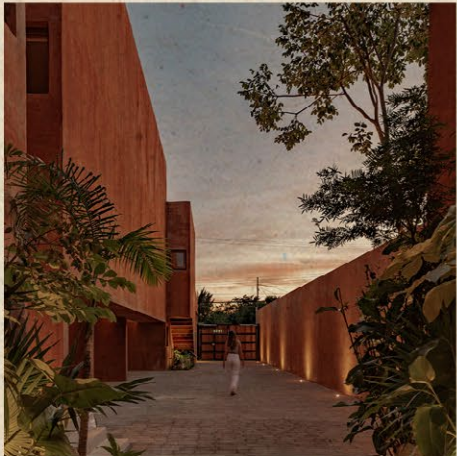
Ubicado en el tradicional barrio de Santa Ana, a unos pasos del Paseo Montejo, el proyecto ofrece una experiencia de habitar serena y conectada, donde el diseño arquitectónico se entrelaza con la vida cotidiana y el ritmo pausado del entorno.



Diseñado por el despacho DM TALLER, Villas 43 dialoga con el paisaje local a través del uso respetuoso de materiales como la piedra caliza, el chukum y el k'áankab, incorporando también vegetación endémica que fortalece la identidad del lugar. Cada residencia se concibe como un pequeño universo íntimo, donde la luz y la sombra son parte activa del espacio, y la ventilación natural favorece un confort silencioso y permanente.

La arquitectura aquí no impone, sino que acompaña. A través de patios, muros sólidos y detalles, las villas invitan a una forma de habitar contemplativa, cercana a la tierra y a los ritmos del clima. No es solamente un desarrollo residencial; es una declaración de principios sobre cómo vivir con profundidad, calma y belleza.

Más que viviendas, son una invitación a vivir Mérida desde su esencia: con atención al paisaje, reverencia por su historia y una visión contemporánea del bienestar.



Garage



Jardín



ARQUITECTURA

DM TALLER, dirigido por el arquitecto Daniel Macías, desarrolla una arquitectura que parte del contexto y se expresa con sobriedad, rigor y claridad espacial. Su trabajo surge de una escucha atenta al sitio –su clima, geografía y cultura– para dar lugar a propuestas que se integran con serenidad y permanencia al entorno.

Más que destacar, sus proyectos dialogan con el paisaje y la ciudad desde la precisión técnica y una sensibilidad estética que transforma la luz, la sombra y la materia en atmósfera.

Con una aproximación artesanal y contemporánea, emplean materiales locales como piedra, tierra o madera no como ornamento, sino como herramientas de adaptación y arraigo. Sus obras apuestan por una belleza contenida, una arquitectura silenciosa que se revela en el uso y en el tiempo.



Villas 43 es silencio en piedra y sombra, un susurro de Mérida hecho espacio. Aquí, la luz no entra: se posa.



UBICACIÓN

Entre muros coloniales, ceibas milenarias y cielos que arden al atardecer, este proyecto se ubica en Mérida, una ciudad donde el tiempo camina lento y la historia susurra en cada esquina.

Capital del Yucatán profundo, Mérida es un refugio de calma, tradición y belleza cotidiana. Su riqueza cultural, su gastronomía vibrante y su clima cálido la convierten en un lugar para habitar con raíz: cercano a la tierra, al arte y a la memoria.

CARACTERÍSTICAS

Precio desde: \$8,400,000 MXN

Construcción: 157 m² - 225 m²

Recámaras: 2 / 3

Baños: 1 / 2

Entrega: Inmediata



ALTA HABITAT

VILLAS 43

MÉRIDA, YUCATÁN

DIGITAL MAGAZINE

Créditos:
Arquitectura e interiorismo: D.M. TALLER (@d.m.taller)
Fotografía: Jasson Rodriguez (@_diafragmas)

ROSA MORADA

Rosa Morada es un santuario escondido entre la selva y el mar, en uno de los acantilados más serenos de la costa del Pacífico mexicano. Ubicado a pocos minutos de San Pancho y Sayulita, este desarrollo privado celebra la belleza cruda del paisaje nayarita a través de una arquitectura que escucha, respira y se funde con el entorno.

Diseñado por el arquitecto Manuel Cervantes, Rosa Morada es la expresión de una mirada contemporánea que no pretende domesticar la naturaleza, sino acompañarla. Cada residencia, con su propia alberca y vistas abiertas al horizonte, se convierte en un espacio de contemplación, donde el tiempo transcurre al ritmo del oleaje y la sombra de los árboles.





Las residencias, sofisticada, combinan materiales honestos con una distribución precisa que privilegia la amplitud, la intimidad y la relación directa con el entorno. Albergas privadas, terrazas abiertas, vegetación endémica y una plataforma de bienestar conviven con una playa reservada exclusivamente para quienes habitan este lugar. Aquí, el tiempo se diluye entre clases de yoga, caminatas al amanecer y tardes bajo la sombra de los árboles.

Rosa Morada no es solo un refugio: es una manera de estar en el mundo. Una propuesta que redefine el lujo como silencio, espacio y conexión profunda con la tierra. Es también una inversión inteligente, con alto potencial de retorno, en una región que combina belleza natural, autenticidad cultural y creciente proyección internacional.

En este rincón privilegiado del Pacífico, habitar se vuelve un gesto íntimo, sereno y profundamente consciente.



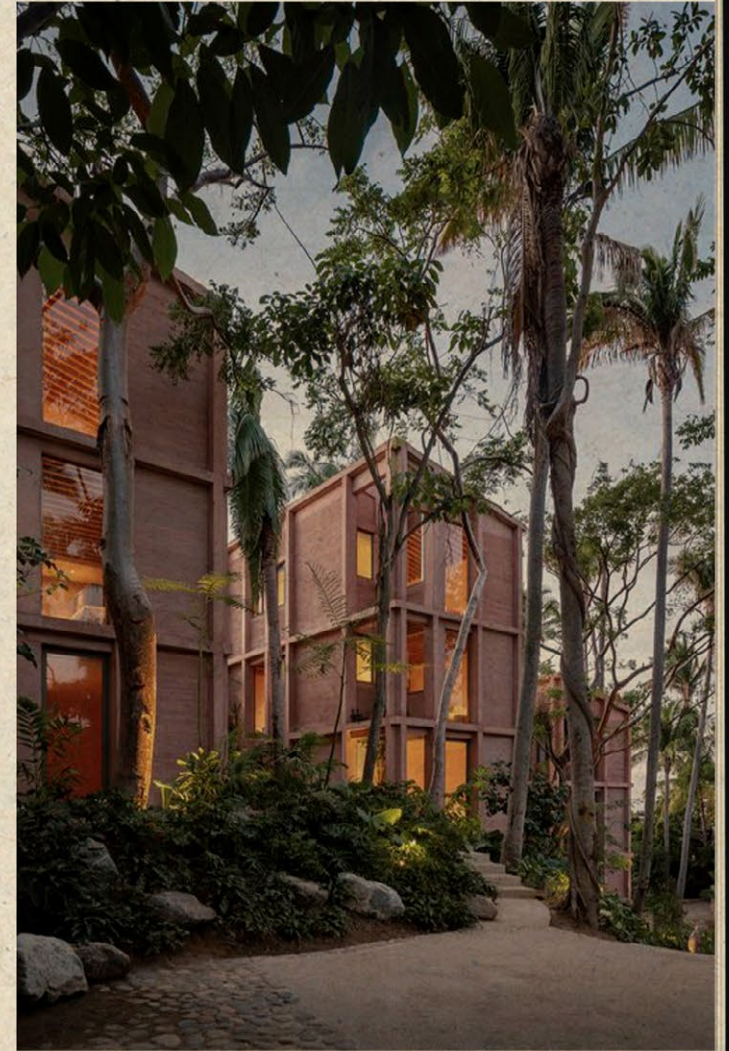
ARQUITECTURA

La arquitectura de Manuel Cervantes Céspedes se caracteriza por una sobriedad formal que no busca imponerse, sino integrarse con elegancia y discreción al contexto natural, cultural y social de cada proyecto.

En su trabajo, la estructura es paisaje, y el espacio, una extensión sensible de lo que lo rodea. La luz, la sombra y la materia no son solo recursos compositivos, sino elementos vivos que definen la experiencia

del habitar. Su arquitectura es, ante todo, una forma de diálogo: con el clima, con los materiales del lugar, con la vida cotidiana.

Esta visión se materializa en Rosa Morada, un proyecto enclavado en un acantilado del Pacífico mexicano. Ahí, Cervantes traza una arquitectura silenciosa y precisa, que acompaña la topografía sin alterarla, y se abre al horizonte con mesura y respeto.





Rosa Morada es horizonte contenido, arquitectura que respira al ritmo del mar. Aquí, el tiempo se estira y la luz se disuelve entre muros que no buscan destacar, sino pertenecer.



UBICACIÓN

Entre selvas tibias, olas pausadas y calles que aún se caminan descalzo, este proyecto se ubica en San Pancho, un rincón del Pacífico donde la vida se vive sin prisa y la comunidad florece con autenticidad.

Llamado la capital cultural de Riviera Nayarit, San Pancho es un pueblo que resiste al olvido: con cafés locales, arte en cada esquina y una playa que guarda el horizonte, es un lugar para habitar con alma —cercano al mar, al ritmo propio y a lo esencial.

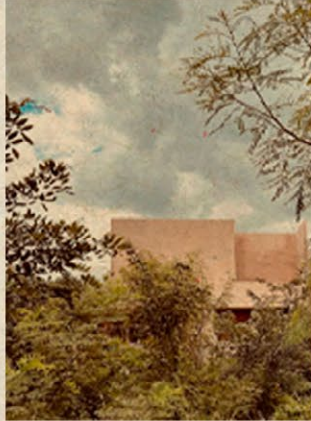


CARACTERÍSTICAS

Precio a consultar
Construcción: 384 m2
Recámaras: 4
Baños: 5
Entrega: Inmediata



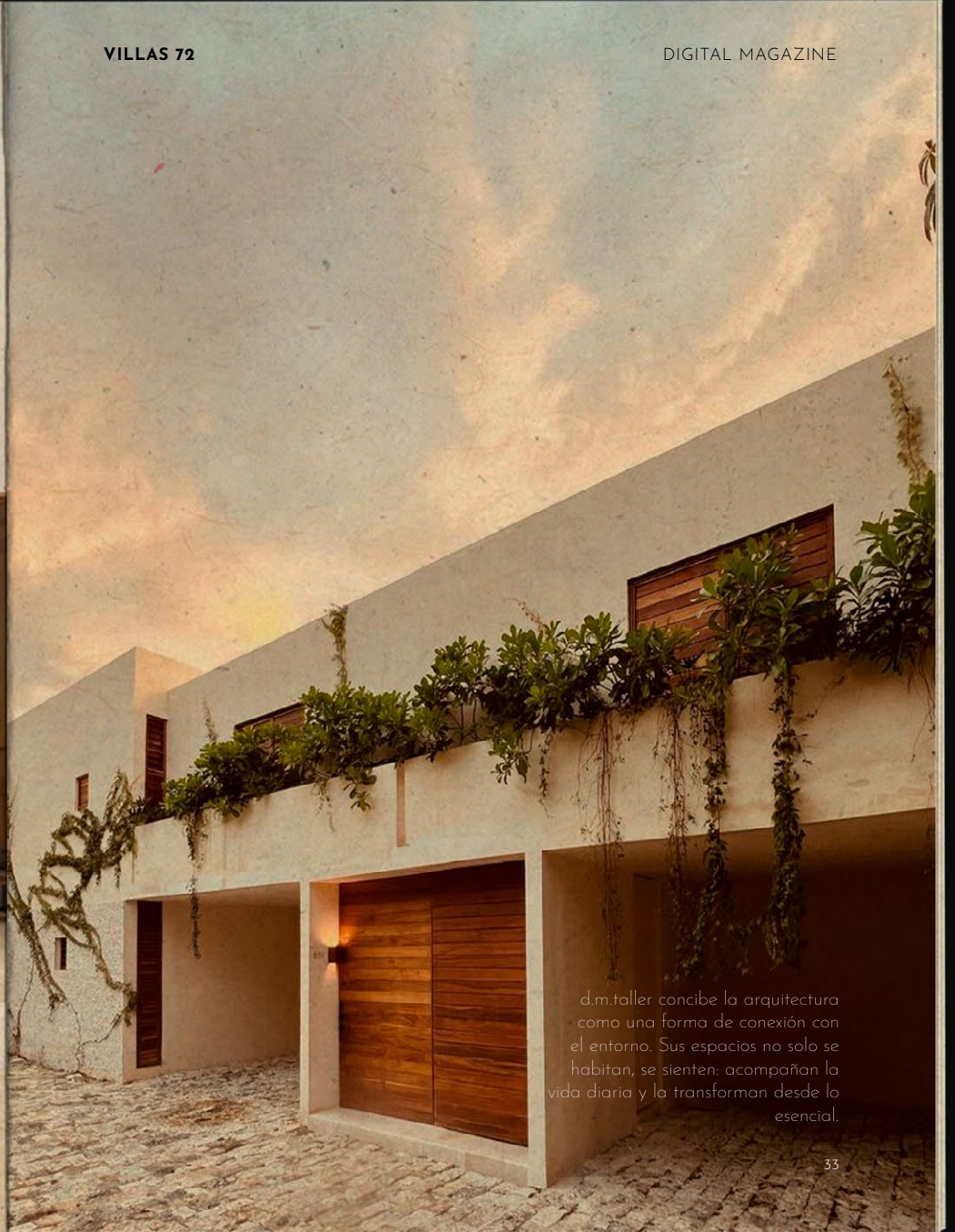
Créditos:
Arquitectura: Manuel Cervantes Estudio (@manuelcervantesestudio)
Fotografía: César Bejar (@cesarbejarstudio)
Algunas fotografías por: Mariola Soberon (@mariolasoberon)



D.M.Taller es un estudio de arquitectura con sede en Mérida, fundado por el arquitecto Daniel Macías, cuya práctica se caracteriza por una exploración sensible de los materiales, el clima y el habitar cotidiano. Desde el trópico mexicano, el estudio propone una arquitectura que surge del entendimiento profundo del contexto: su luz, su temperatura, sus texturas y su ritmo.

En sus proyectos, establece una relación cercana entre el espacio y quien lo vive. A través del uso de materiales naturales como la tierra, el ladrillo o la madera, sus obras dialogan con el entorno sin imponerse, priorizando siempre la habitabilidad y la atmósfera por encima del gesto formal. La luz, el vacío y la ventilación se convierten en protagonistas de una arquitectura serena y atenta.

El trabajo del estudio equilibra lo técnico con lo intuitivo, y se distingue por una estética sobria y cálida. Cada proyecto revela una búsqueda por lo esencial: espacios honestos, construidos con respeto por la geografía y las tradiciones locales, pero proyectados con una mirada contemporánea. d.m.taller propone así una arquitectura que es al mismo tiempo radicalmente sencilla y profundamente significativa.



d.m.taller concibe la arquitectura como una forma de conexión con el entorno. Sus espacios no solo se habitan, se sienten: acompañan la vida diaria y la transforman desde lo esencial.



ALTA HABITAT



MANUEL CERVANTES



TALENTO MEXICANO

DIGITAL MAGAZINE

Manuel Cervantes Estudio es una oficina de arquitectura con sede en Ciudad de México, fundada por el arquitecto Manuel Cervantes Céspedes. Su práctica se distingue por una aproximación integral, donde la estructura, el paisaje y la experiencia del usuario se entrelazan en una misma narrativa. A partir de un entendimiento profundo del sitio y sus condiciones, el estudio propone una arquitectura sobria, precisa y profundamente humana.

En cada proyecto, se prioriza la relación entre el espacio y quien lo habita, buscando siempre soluciones funcionales que al mismo tiempo generen atmósferas. El uso consciente de los materiales, la claridad estructural y una lectura sensible del contexto definen su lenguaje arquitectónico, en el que el clima, la luz y el tiempo juegan un papel esencial.

El trabajo del estudio se caracteriza por un equilibrio entre lo técnico y lo emocional. Ya sea en vivienda, infraestructura o equipamiento, sus obras responden a las necesidades del entorno sin perder de vista la dimensión poética de la arquitectura. Así, Manuel Cervantes Estudio construye espacios honestos, eficientes y duraderos, que dialogan con su contexto y elevan la experiencia cotidiana.



Manuel Cervantes Estudio entiende la arquitectura como un ejercicio de síntesis entre lugar, estructura y habitante. Sus espacios son precisos, pero sensibles: responden al entorno y mejoran la vida desde lo funcional y lo poético.





Esta sección presenta una selección de propiedades con diseño destacado que actualmente ofrecen condiciones comerciales especialmente atractivas.

Son proyectos con buena ubicación, arquitectura cuidada y alto potencial de inversión. Cada uno ha sido desarrollado en colaboración con algunos de los estudios más relevantes del país, equilibrando diseño, funcionalidad y valor a largo plazo.

Una oportunidad concreta dentro del mercado para quienes buscan adquirir arquitectura bien resuelta a un precio competitivo.



FINESTRE

EN VENTA

MANUEL CERVANTES ESTUDIO

Construcción: 178.5 m²

Precio Desde : \$32,000,000 MXN

Recámaras: 4.5

Baños: 5

Entrega: INMEDIATA

Amenidades: No



HACIENDA SANTA FE

EN VENTA

ESTUDIO BOSCO

Construcción: 385 m²

Precio Desde: \$55,000,000 MXN

Recámaras: 4

Baños: 4

Entrega: INMEDIATA

Amenidades: Sí



ARQUITECTURA

Después de analizar detenidamente las propiedades disponibles en diversos segmentos del mercado, se hace evidente que aquellas con altas tasas de ocupación y precios ligeramente más altos ofrecen las mejores oportunidades de rendimiento.

Este análisis abarca tanto hoteles establecidos como propiedades en plataformas como Airbnb, y destaca una tendencia clara: nuestras inversiones pueden generar ingresos que superen la media del mercado.

Al colocar estratégicamente nuestros

activos en el segmento de alojamientos con alta demanda y ocupación, tenemos la oportunidad de maximizar nuestros rendimientos y aprovechar el crecimiento continuo del turismo. Este enfoque nos permite no solo aumentar la rentabilidad de nuestras inversiones, sino también adaptarnos a los cambios en el mercado y las preferencias de los viajeros.

Invertir en propiedades con alta demanda y ocupación nos ayuda a construir una cartera sólida y resistente que puede enfrentar las fluctuaciones económicas y estacionales.

MAZUL

EN VENTA
BERNARDO QUINZAÑOS

Construcción: 167 m²
Precio Desde: \$7,400,000 MXN
Recámaras: 2
Baños: 2
Entrega: VERANO 2025
Amenidades: Sí



ESCENARIO BASE
\$730,000 MXN
INGRESOS ANUALES

40%
TASA DE OCUPACIÓN

\$5,000 MXN
TARIFA DIARIA PROMEDIO

9.8%
ROI

ESCENARIO REALISTA
\$1,095,000 MXN
INGRESOS ANUALES

50%
TASA DE OCUPACIÓN

\$6000 MXN
TARIFA DIARIA PROMEDIO

14.7%
ROI