

vol.31,2026



www.altahabitat.mx

vol.31, abr.07

Edición: Casas de descanso

REVISTA DIGITAL SOBRE EL ESPACIO HABITADO.
PROYECTOS, NOTAS Y
ATMÓSFERAS EN TORNO AL HÁBITAT.

ALTA HABITAT | Digital Magazine
Adquiere Arte Habitable
MX

En esta edición:

El Ocojal | MUSA | Chain + Siman | Andrés Saavedra Design



ALTA HABITAT

Es una plataforma inmobiliaria que celebra la magia de la arquitectura. En un país lleno de belleza natural y cultural, nos dedicamos a comercializar propiedades únicas que surgen de procesos creativos profundos, donde la artesanía y la creatividad se entrelazan. Estas obras no solo son espacios habitables, sino santuarios que transforman la experiencia humana.



I. EL OCOJAL



II. MUSA



III. CHAIN + SIMAN



IV. ANDRÉS SAAVEDRA DESIGN



V. OPORTUNIDADES ÚNICAS

EL OCOJAL

En el bosque de Rancho Avándaro, en Valle de Bravo, El Ocojal se inserta en el paisaje como un conjunto residencial que busca habitar el bosque desde la discreción y el respeto. Compuesto por seis casas, el proyecto fue pensado para familias cuya vida cotidiana gira en torno a la convivencia y la relación con la naturaleza.

La disposición de las viviendas parte de una intervención mínima sobre el sitio. La implantación se adapta a la vegetación existente, preservando el carácter del bosque y realizando una tala mínima de solo tres árboles. La organización del conjunto permite que cada casa mantenga privacidad sin perder la conexión con el entorno.

Cada vivienda retoma la morfología en "A" para generar espacios amplios, dobles alturas y grandes ventanales que enmarcan el paisaje.



Terrazas, visuales y áreas comunes prolongan la experiencia hacia el exterior, haciendo que la luz, el clima y la vegetación formen parte de la vida cotidiana.

La materialidad refuerza esta integración a través del uso de madera local y tejas de barro, conformando una paleta en sintonía con las tonalidades del contexto. A esto se suman estrategias pasivas de confort, sistemas de ahorro de agua y soluciones para mantener la permeabilidad del terreno en temporada de lluvias.

Más que un conjunto habitacional, El Ocojal propone una forma de habitar el bosque donde arquitectura y paisaje se entienden como una misma experiencia.



ARQUITECTURA

La arquitectura de Chain + Siman se define por una búsqueda de equilibrio entre sencillez, lujo y funcionalidad. Su trabajo parte de líneas claras y materiales naturales, construyendo espacios donde la luz y la materia establecen un diálogo íntimo y constante.

Cada proyecto surge de la relación entre las necesidades particulares de quien lo habita y las condiciones específicas del sitio. Más que aplicar una fórmula, su práctica entiende la arquitectura como un

proceso de adaptación, donde programa, contexto y experiencia se integran para dar lugar a espacios precisos y atemporales.

La práctica de Chain + Siman se sostiene en la dedicación constante, la cercanía con el cliente y la búsqueda de soluciones específicas, entendiendo la arquitectura como una síntesis entre sensibilidad, técnica y lugar.



El Ocojal parte de una arquitectura silenciosa y contenida, donde la implantación, la materialidad y la luz se articulan para integrarse con el bosque y construir una experiencia íntima del paisaje.



UBICACIÓN

Avándaro despliega un paisaje donde el bosque y la arquitectura conviven de manera natural. Entre pinos, pendientes y claros abiertos, el entorno construye una atmósfera serena, marcada por la cercanía con la vegetación y el ritmo pausado de la montaña.

Las casas se insertan discretamente entre los árboles, utilizando materiales y tonalidades que dialogan con el paisaje. Caminos, terrazas y vistas hacia el bosque convierten al exterior en parte esencial de la vida cotidiana.

Entre la densidad del bosque y la presencia cercana del lago, Avándaro mantiene una identidad propia: un lugar donde naturaleza, refugio y descanso se encuentran.

PRECIO

Precio desde: \$23,500,000 MXN

Construcción: 380 m²

Recámaras: 4

Baños: 5

Entrega: INMEDIATA



ALPA HABITAT

EL OCOJAL

AVÁNDARO, VALLE DE BRAVO

DIGITAL MAGAZINE

Créditos:
Arquitectura: Chain + Siman (@chain_siman)

MUSA

MUSA surge en la costa de Guerrero como un santuario donde naturaleza, diseño y comunidad se entrelazan para imaginar una nueva forma de habitar. Sobre 250 acres de paisaje virgen —entre más de una milla de playa, una laguna de agua salada y la Sierra Madre como telón de fondo— el proyecto se desarrolla en fases que buscan integrarse al territorio y reforzar un sentido de pertenencia.

Su primer vecindario, Terra, se organiza alrededor de Hotelito, el núcleo de hospitalidad de MUSA y el punto de partida de una comunidad pensada para estar viva desde el primer día. A partir de esta infraestructura, el proyecto combina confort, servicios y experiencias compartidas, generando un entorno donde la vida cotidiana se construye a partir de la conexión entre las personas y el paisaje.





MUSA reúne lotes frente al mar, residencias privadas y casas llave en mano administradas por el hotel. Cada tipología privilegia amplitud, privacidad y una relación directa con el exterior, extendiendo la experiencia hacia terrazas, vegetación y vistas abiertas al océano.

Más que un desarrollo residencial, MUSA plantea una forma de vida basada en la regeneración, la creatividad y el encuentro: un lugar donde la arquitectura acompaña al paisaje y donde el sentido de comunidad se convierte en el centro de la experiencia.



ARQUITECTURA

La arquitectura de Andrés Saavedra Design parte de una búsqueda por reinterpretar el modernismo mexicano desde una mirada contemporánea, influida por la serenidad y la imperfección del wabi-sabi. La combinación de materiales naturales y elementos más industriales da lugar a espacios sobrios, luminosos y estrechamente vinculados con el paisaje, donde el límite entre el interior y el exterior se diluye.

Dentro de esta lógica, MUSA se construye a partir de una idea de crecimiento gradual, donde cada etapa amplía el conjunto sin perder su relación con la playa, la laguna y la montaña. Más que un desarrollo cerrado, MUSA se concibe como una comunidad en evolución, formada por distintos vecindarios

que mantienen este mismo lenguaje arquitectónico y una forma de habitar definida por la cercanía con la naturaleza.

A medida que MUSA continúe creciendo, los lotes frente al mar permitirán desarrollar proyectos personalizados en colaboración con la visión arquitectónica del conjunto, mientras que las residencias privadas y las casas llave en mano ofrecerán espacios ya construidos e integrados a la infraestructura y servicios de la comunidad.



MUSA es un santuario entre el océano, la laguna y la Sierra Madre, donde la arquitectura se dispersa en el paisaje y privilegia una vida pausada, abierta y conectada con la naturaleza. Terrazas, vegetación y espacios compartidos construyen una atmósfera de comunidad, refugio y libertad.



UBICACIÓN

Ixtapa-Zihuatanejo combina la tranquilidad del Pacífico con una vida cotidiana marcada por el clima cálido, la vegetación y la cercanía al mar. Entre playas, palmeras y montañas, el ritmo es pausado y abierto, donde los días transcurren entre el exterior, la comunidad y el paisaje.

Vivir dentro de MUSA significa habitar este entorno desde una experiencia más íntima y conectada: despertar entre la selva y el océano, recorrer senderos hacia la playa o la laguna y compartir espacios diseñados para convivir. Más que una residencia, el conjunto propone una forma de vida donde naturaleza, hospitalidad y pertenencia se integran de manera natural.

CARACTERÍSTICAS

Precio desde: \$12,000,000 MXN

Lotes de: 2,000-5,000 m²

Recámaras: 1 - 5

Baños: 1 - 5

Entrega: 12 meses aproximadamente



Créditos:
Arquitectura: Andrés Saavedra Design (@asdesignmx)

ALTA HABITAT



CHAIN + SIMAN



TALENTO MEXICANO

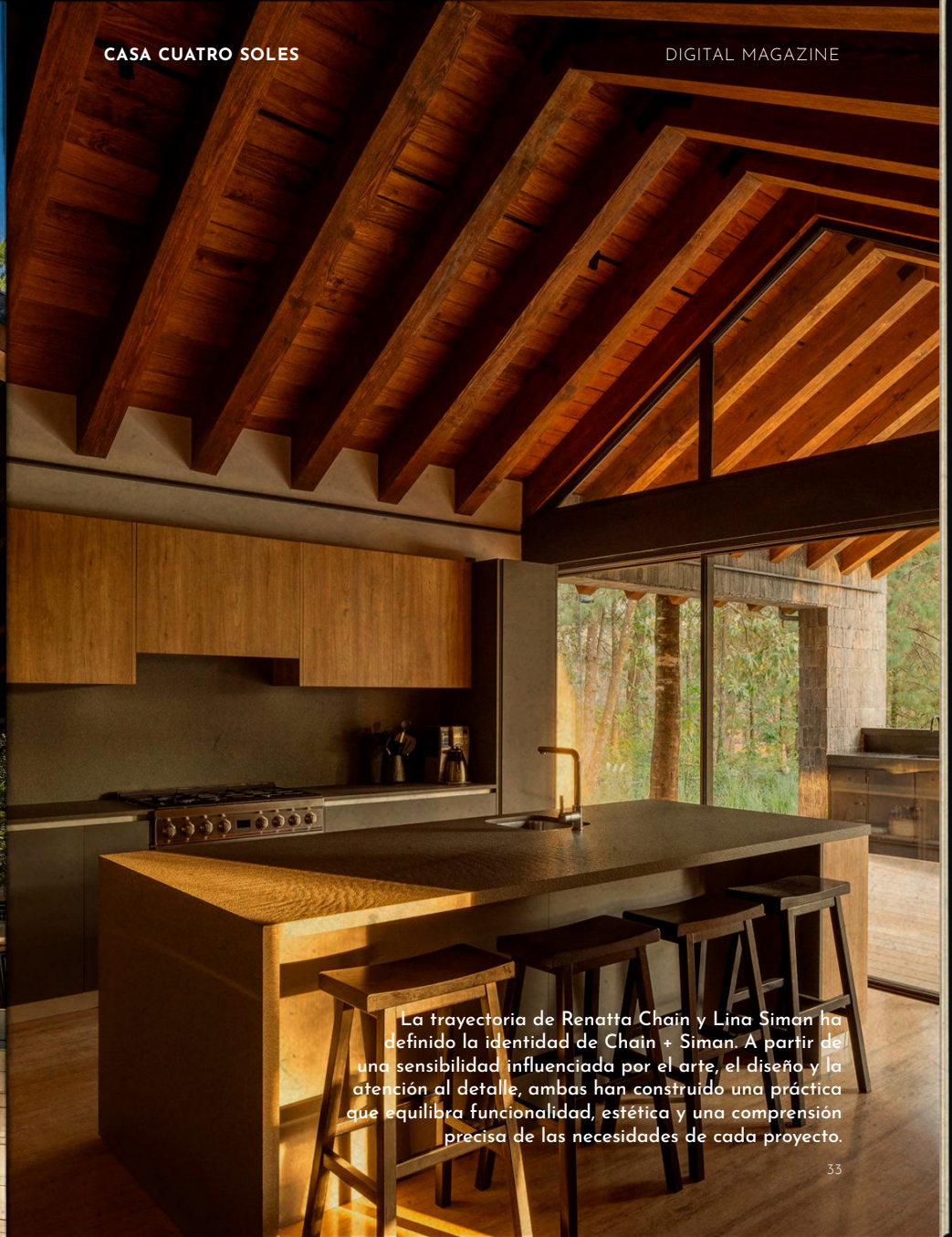
DIGITAL MAGAZINE

Chain + Siman es una práctica fundada en 2016 por Renatta Chain y Lina Siman, dedicada al desarrollo de proyectos residenciales, comerciales, corporativos y de hospitalidad. Su trabajo abarca distintas escalas, desde el planteamiento general de un masterplan hasta el diseño preciso de un espacio específico, manteniendo siempre una atención particular a la sustentabilidad y a la relación con el contexto.

El trabajo de Chain + Siman se caracteriza por una visión interdisciplinaria y una aproximación cuidadosa a cada proyecto. Más que responder a una estética fija, la oficina desarrolla propuestas que surgen de las particularidades de cada sitio y de las necesidades de quienes lo habitan. Esta búsqueda les ha valido reconocimiento internacional, con publicaciones en más de 130 medios y más de 60 premios nacionales e internacionales.

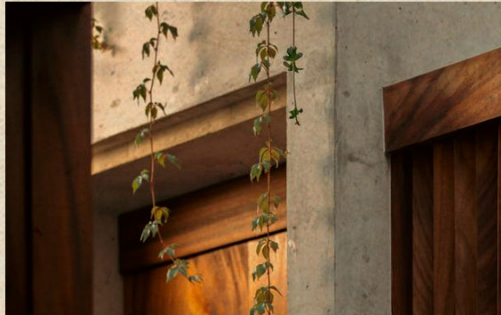
Te invitamos a ver nuestra conversación con Renatta Chain, una mirada más cercana a su trabajo, procesos e inspiración:

[Link]



La trayectoria de Renatta Chain y Lina Siman ha definido la identidad de Chain + Siman. A partir de una sensibilidad influenciada por el arte, el diseño y la atención al detalle, ambas han construido una práctica que equilibra funcionalidad, estética y una comprensión precisa de las necesidades de cada proyecto.





Andrés Saavedra Design, con sede en Zihuatanejo y una oficina en Ciudad de México, desarrolla una práctica que integra arquitectura, construcción y diseño desde una visión unificada. Dirigido por Andrés Saavedra, el estudio combina la sensibilidad del wabi-sabi japonés con una reinterpretación contemporánea del modernismo mexicano.

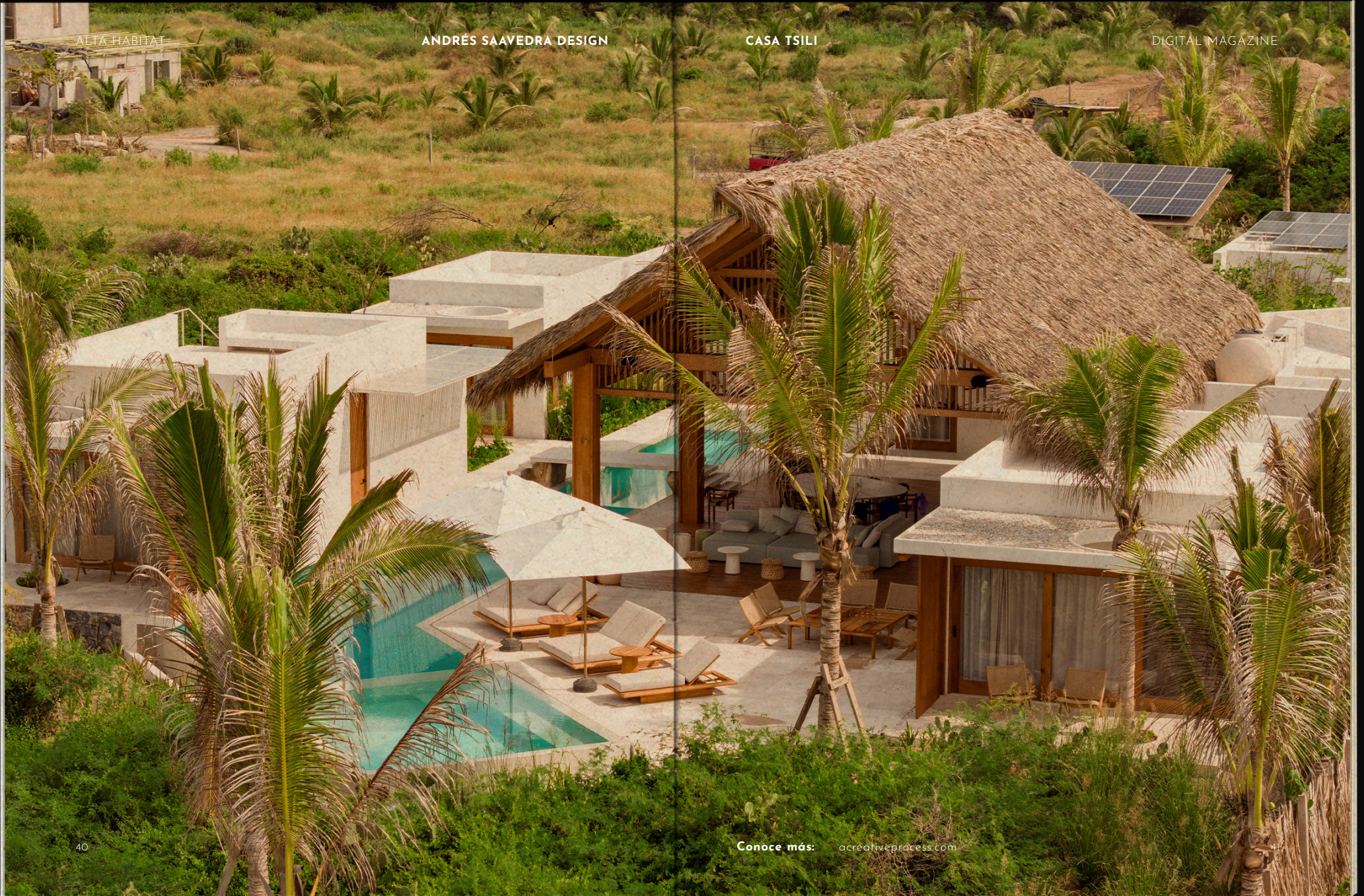
Su trabajo se caracteriza por la convivencia entre materiales locales –como piedra, maderas tropicales y palapa– y elementos más contemporáneos como concreto, metal y vidrio. La relación entre interior y exterior es fundamental: luz, vegetación, texturas y ventilación forman parte activa de cada espacio, generando atmósferas que privilegian la experiencia sensorial.

Te invitamos a conocer nuestra conversación con Andrés Saavedra, un acercamiento a su visión, arquitectura y forma de entender el paisaje.

[Link]



La obra de ASD busca que arquitectura y paisaje coexistan de manera natural. Líneas limpias, materialidad cálida y una atención especial a la manera en que un espacio se siente dan lugar a proyectos sobrios, luminosos y profundamente vinculados con el trópico y su contexto.





ROSA MORADA

Esta sección presenta una selección de propiedades con diseño destacado que actualmente ofrecen condiciones comerciales especialmente atractivas.

Son proyectos con buena ubicación, arquitectura cuidada y alto potencial de inversión. Cada uno ha sido desarrollado en colaboración con algunos de los estudios más relevantes del país, equilibrando diseño, funcionalidad y valor a largo plazo.

Una oportunidad concreta dentro del mercado para quienes buscan adquirir arquitectura bien resuelta a un precio competitivo.

Vaya Vaya: arquitectura abierta al paisaje de Riviera Nayarit

Ubicado en **La Cruz de Huanacaxtle, en la Riviera Nayarit**, Vaya Vaya se concibe como un refugio costero donde la arquitectura surge de una relación directa con el paisaje. El proyecto propone una forma de habitar ligera y abierta, donde la brisa marina, la sombra de las palmas y el sonido del mar acompañan la vida cotidiana. A través de espacios amplios, ventilación natural y una transición constante entre interior y exterior, la arquitectura busca integrarse al entorno y aprovechar las condiciones naturales del sitio.

En este envío compartimos un breve **video con el avance de obra**, donde puede apreciarse cómo el proyecto comienza a tomar forma frente al mar. En paralelo, actualmente contamos con una **oferta especial en dos unidades disponibles con 15% de descuento sobre su precio de lista**, manteniendo el esquema de pagos del desarrollo: 15% de enganche, 55% durante los primeros 16 meses de obra y 30% a la entrega.

[Descubre esta oportunidad]



Vaya Vaya: architecture open to the landscape of Riviera Nayarit

Located in **La Cruz de Huanacaxtle, in Riviera Nayarit**, Vaya Vaya is conceived as a coastal retreat where architecture emerges from a direct relationship with the landscape. The project proposes a light and open way of inhabiting, where the ocean breeze, the shade of palm trees, and the sound of the sea accompany everyday life. Through generous spaces, natural ventilation, and a constant transition between interior and exterior, the architecture seeks to integrate with its surroundings and take advantage of the site's natural conditions.

In this edition we share a short **video showing the progress of the construction**, where it is possible to see how the project is beginning to take shape by the sea. At the same time, we currently have a **special offer on two available units with 15% off their list price**, maintaining the development's payment structure: 15% down payment, 55% during the first 16 months of construction, and 30% upon delivery.

[Discover the opportunity]

Chichipicas: arquitectura entre bosque en Valle de Bravo

El proyecto se despliega entre árboles altos y pendientes naturales, permitiendo que la luz, el aire y las vistas al bosque definan la experiencia cotidiana a través de terrazas, balcones y espacios abiertos que difuminan el límite entre interior y exterior. **El desarrollo ha tenido un ritmo de colocación particularmente rápido**, a pesar de encontrarse aún en etapa de construcción, con **varias unidades ya comprometidas y pocas todavía disponibles**.

Este momento representa una oportunidad interesante para nuevos interesados, ya que aún es posible explorar condiciones preferenciales —**como esquemas de pago o ajustes en precio**— antes de que la obra avance y disminuya la disponibilidad. En el documento adjunto encontrarás más información sobre el proyecto y las unidades actualmente disponibles.

[Ver la disponibilidad actual]



Chichipicas: architecture among the forest in Valle de Bravo

The project unfolds among tall trees and natural slopes, allowing light, air, and forest views to shape the everyday experience through terraces, balconies, and open spaces that blur the boundary between interior and exterior. **Despite still being in the construction phase, the development has seen a particularly strong pace of sales**, with several units already committed and only **a few remaining available**.

This stage represents an attractive opportunity for new buyers, as it is still possible to explore preferential conditions —**such as flexible payment schemes or price adjustments**— before construction advances and availability becomes more limited. In the attached document you will find more information about the project and the units currently available.

[See current availability]



VAYA VAYA

EN VENTA
ESTUDIO ATEMPORAL

Construcción: 118 m2
Precio Desde : \$14,465,620 MXN
Recámaras: 2
Entrega: Invierno 2027

Descubre el avance de obra:
[LINK]



CHICHIPICAS

EN VENTA
GÓMEZ CRESPO ARQUITECTOS

Construcción: 120 m²
Precio Desde: \$8,770,500 MXN
Recámaras: 2 -3
Baños: 2
Entrega: Febrero 2027

Recorre el proyecto:
[LINK]