

vol.35,2026



www.altahabitat.mx

vol.35, ago.06

Edición: Casas de descanso

REVISTA DIGITAL SOBRE EL ESPACIO HABITADO.
PROYECTOS, NOTAS Y
ATMÓSFERAS EN TORNO AL HÁBITAT.

ALTA HABITAT | Digital MAagazine
Adquiere Arte Habitable
MX

En esta edición:

Cañada Chihipicas | Vaya Vaya | Gómez Crespo Arq. | Estudio Atemporal



ALTA HABITAT

Es una plataforma inmobiliaria que celebra la magia de la arquitectura. En un país lleno de belleza natural y cultural, nos dedicamos a comercializar propiedades únicas que surgen de procesos creativos profundos, donde la artesanía y la creatividad se entrelazan. Estas obras no solo son espacios habitables, sino santuarios que transforman la experiencia humana.



I. CAÑADA CHICHIPICAS



II. VAYA VAYA



III. GÓMEZ CRESPO ARQ.



IV. ESTUDIO ATEMPORAL



V. OPORTUNIDADES
ÚNICAS

CAÑADA CHICHIPICAS

En Cañada Chichipicas, el paisaje no es únicamente una vista, sino el escenario que acompaña la vida cotidiana. La luz entre los árboles, la humedad de las cañadas y los cambios de temperatura a lo largo del día definen una atmósfera particular del lugar.

Las residencias se acomodan entre las pendientes y la vegetación, buscando orientaciones que favorecen la entrada de luz y la apertura hacia el bosque. En lugar de establecer límites rígidos, terrazas y balcones crean espacios intermedios donde interior y exterior se encuentran de manera natural.





ALTA HABITAT

CAÑADA CHICHIPICAS

VALLE DE BRAVO, EDOMEX

DIGITAL MAGAZINE

La arquitectura mantiene una expresión contenida. Los interiores privilegian la amplitud, el confort y una materialidad capaz de convivir con el paso del tiempo. Las aperturas enmarcan el paisaje y permiten que la luz transforme los espacios a lo largo del día.

Fuera de las residencias, el recorrido adquiere un papel central. Senderos y áreas de vegetación siguen la geografía del lugar, conectando los espacios de manera natural. Caminar se convierte así en otra forma de reconocer el paisaje y la escala del conjunto.

Cañada Chichipicas propone una forma de habitar más cercana al entorno, donde la arquitectura acompaña la experiencia cotidiana del bosque.



ARQUITECTURA

Para Gómez Crespo Arquitectos, el diseño parte de encontrar soluciones claras a las necesidades de cada proyecto. A lo largo de su trayectoria, el despacho ha desarrollado una práctica donde la funcionalidad y la precisión constructiva conviven con una arquitectura de formas sencillas y cuidadosamente resueltas.

En Cañada Chichipicas, esta manera de trabajar se reconoce en la composición de las residencias. Volúmenes compactos, estructuras ligeras y cubiertas inclinadas construyen una imagen definida, mientras la distribución interior responde a una forma de vida cómoda y práctica.



La estructura adquiere un papel visible dentro del proyecto. Elementos metálicos, grandes paños de vidrio y terrazas perimetrales forman parte de un lenguaje directo, donde cada componente cumple una función dentro del conjunto. La arquitectura evita recursos innecesarios y encuentra su carácter en la proporción y el detalle.

Esta claridad ha acompañado el trabajo de Gómez Crespo Arquitectos en proyectos de distintas escalas y programas. En Cañada Chichipicas, se expresa a través de residencias sobrias y precisas, pensadas para una vida cotidiana sencilla y cercana al exterior.

En Cañada Chichipicas, la arquitectura se adapta a la topografía y se abre hacia el bosque, creando espacios donde la luz, la vegetación y las vistas forman parte de la vida cotidiana.



ALTA HABITAT

CAÑADA CHICHIPICAS

VALLE DE BRAVO, EDOMEX

DIGITAL MAGAZINE

UBICACIÓN

Habitar Valle de Bravo implica convivir con un paisaje que cambia constantemente. La neblina, la lluvia y la densidad del bosque marcan el paso de las estaciones y construyen una forma de vida más pausada, donde el exterior forma parte de la rutina diaria.

A poca distancia de la Ciudad de México, la región ofrece un equilibrio entre aislamiento y cercanía. Una condición que ha hecho de Valle un lugar para construir una vida alrededor de la naturaleza, el descanso y una relación distinta con el tiempo.

PRECIO

Precio desde: \$8,770,500 MXN

Construcción desde: 120 m²

Recámaras: 2

Baños: 2

Entrega: Febrero 2027

ALTA HABITAT

CAÑADA CHICHIPICAS

VALLE DE BRAVO, EDOMEX

DIGITAL MAGAZINE



Recorre el proyecto: [[LINK](#)]

Créditos:
Arquitectura: Gómez Crespo Arquitectos (@gomezcrespoarquitectos)

VAYA VAYA

Ubicado en La Cruz de Huanacaxtle, dentro de la Riviera Nayarit, Vaya Vaya explora una forma de habitar profundamente vinculada al paisaje costero. El proyecto parte de una lectura sensible del entorno, donde la vegetación tropical, la brisa marina y la proximidad del océano definen la experiencia espacial desde el primer momento.

La arquitectura se desarrolla a partir de una relación continua entre interior y exterior, privilegiando espacios abiertos, ventilación natural y una materialidad honesta compuesta por concreto aparente, madera y cubiertas de palma. Cada elemento busca integrarse al contexto con naturalidad, permitiendo que la luz, el clima y la vegetación participen activamente en la construcción de la atmósfera.





CRUZ DE HUANACAXTLE, NAYARIT

DIGITAL MAGAZINE

Más que establecer un contraste con el paisaje, Vaya Vaya propone una arquitectura que dialoga con él. La escala contenida, las transiciones entre espacios y el uso de materiales de origen natural generan una experiencia serena, donde el límite entre lo construido y el entorno se vuelve cada vez más difuso.

En conjunto, el proyecto plantea un refugio que celebra la vida junto al mar desde la sencillez, entendiendo la arquitectura como un medio para habitar el paisaje con calma, autenticidad y una conexión permanente con el territorio.



ARQUITECTURA

La práctica de Estudio Atemporal parte de una búsqueda por crear arquitectura capaz de mantener su sentido con el paso del tiempo. En Vaya Vaya, esta postura se desarrolla a partir de una lectura de Puerto Escondido y de una forma de vida estrechamente relacionada con el exterior.

El proyecto se organiza a través de espacios que prolongan la vida interior hacia terrazas y áreas abiertas. La profundidad de las fachadas, los balcones continuos y los elementos de protección solar generan sombra y permiten una relación más cómoda con el clima, mientras la vegetación se incorpora como parte de la experiencia cotidiana.

La materialidad acompaña el carácter sobrio del edificio. Tonos cálidos, superficies aparentes y elementos de madera construyen una arquitectura contenida, donde la proporción y la repetición dan orden al conjunto. Más que buscar un gesto protagonista, el proyecto encuentra identidad en la manera en que sus elementos trabajan en conjunto.

En Vaya Vaya, Estudio Atemporal plantea una arquitectura pensada desde la experiencia de habitar. El resultado son espacios abiertos y funcionales que responden a la vida en la costa y buscan construir una relación duradera entre el edificio, sus habitantes y el entorno.





Vaya Vaya celebra una vida junto al mar donde la calma, el diseño y el paisaje se integran para crear una experiencia auténtica, abierta y profundamente conectada con la naturaleza.



UBICACIÓN

Vivir en La Cruz de Huanacaxtle es disfrutar de un ritmo de vida donde el mar forma parte de la rutina. Entre su marina, playas y calles con identidad local, ofrece un entorno que equilibra la tranquilidad de un pueblo costero con una creciente oferta gastronómica, comercial y recreativa.

Su ubicación privilegiada dentro de la Bahía de Banderas permite conectar fácilmente con destinos como Punta de Mita, Bucerías, Sayulita y Puerto Vallarta, facilitando el acceso a experiencias de naturaleza, deporte, cultura y entretenimiento, mientras la vida cotidiana transcurre en un ambiente relajado y rodeado de paisaje natural.

EN VENTA

Precio desde: \$22,556,560 MXN

Construcción: 184 m²

Recámaras: 3

Baños: 3.5

Entrega: Invierno 2027

ALTA HABITAT

VAYA VAYA

CRUZ DE HUANACAXTLE, NAYARIT

DIGITAL MAGAZINE



28

Descubre el avance de la obra: [[LINK](#)]

Créditos:

Arquitectura: Estudio Atemporal (@estudio_atemporal)

29

ALTA HABITAT



GÓMEZ CRESPO ARQUITECTOS



TALENTO MEXICANO

DIGITAL MAGAZINE

Gómez Crespo Arquitectos ha construido, a lo largo de varias décadas, una práctica definida por la claridad y la precisión. Con origen en la arquitectura residencial, el despacho ha ampliado su trabajo hacia proyectos comerciales y hoteles boutique, desarrollando propuestas de distintas escalas tanto en México como en otros contextos.

Cada proyecto parte de necesidades concretas que se traducen en soluciones funcionales y cuidadosamente resueltas. Más que seguir una estética determinada, su arquitectura busca establecer un orden claro entre el programa, la forma y la manera en que los espacios serán utilizados.

Esta visión se expresa a través de composiciones sencillas y elementos arquitectónicos precisos, donde las decisiones de diseño responden a una intención definida. La sustentabilidad se incorpora cuando las condiciones del proyecto lo permiten, como parte de una búsqueda por desarrollar soluciones responsables y duraderas.

La creatividad, el rigor y el compromiso profesional han acompañado la evolución de Gómez Crespo Arquitectos. Su trabajo refleja una práctica consolidada, capaz de responder a distintos programas y contextos sin perder la claridad que caracteriza su arquitectura.



Una práctica consolidada que entiende el
diseño como un ejercicio de equilibrio entre
sencillez, intención y permanencia.



ALTA HABITAT

GÓMEZ CRESPO ARQUITECTOS

34



CASA GB

DIGITAL MAGAZINE

Conoce más: gomezcrespoarquitectos.com

35



Estudio Atemporal parte de una idea sencilla: la arquitectura no necesita responder a las tendencias para mantenerse vigente. Fundado en 2011, el estudio ha desarrollado una práctica que encuentra en la proporción, la funcionalidad y la permanencia los principios que orientan su trabajo.

Esta postura no define una estética única. Por el contrario, permite que cada proyecto construya su propio lenguaje a partir de sus necesidades y condiciones particulares. La experiencia acumulada, el conocimiento de los sistemas constructivos y la exploración de materiales forman parte de un proceso donde el diseño se entiende como una disciplina en constante evolución.

La relación con la construcción ocupa un lugar importante dentro de su práctica. El contacto directo con la obra permite observar cómo se comportan los materiales, ajustar encuentros y entender la manera en que cada espacio adquiere carácter a partir de su ejecución. Esta forma de trabajar establece una continuidad entre el dibujo y lo construido.

Más que buscar una imagen reconocible, Estudio Atemporal se interesa por crear arquitecturas capaces de conservar su sentido con el paso de los años. Espacios pensados desde lo esencial, donde las decisiones responden a una búsqueda de equilibrio y a la intención de construir con permanencia.





Estudio Atemporal encuentra en la proporción, la materia y el paso del tiempo los principios para construir espacios sobrios, pensados para permanecer y acompañar la vida cotidiana.



CAIMÁN

Esta sección presenta una selección de propiedades con diseño destacado que actualmente ofrecen condiciones comerciales especialmente atractivas.

Son proyectos con buena ubicación, arquitectura cuidada y alto potencial de inversión. Cada uno ha sido desarrollado en colaboración con algunos de los estudios más relevantes del país, equilibrando diseño, funcionalidad y valor a largo plazo.

Una oportunidad concreta dentro del mercado para quienes buscan adquirir arquitectura bien resuelta a un precio competitivo.



JACAÉ
EN VENTA
FRB ARQUITECTOS

Construcción: 230 m2
Precio Desde : \$16,796,00 MXN
Recámaras: 3
Baños: 3.5
Entrega: Verano 2027

Descubre más detalles:
[LINK]



ROCCA
PREVENTA
ESTUDIO CARROLL

Construcción desde: 65.34 m²
Precio Desde: \$4,358,277 MXN
Recámaras: 1
Baños: 1/2
Entrega: Verano 2028

Descubre el proyecto:
[LINK]

Caimán: una forma de habitar frente al Pacífico en Puerto Escondido

Frente a las costas de **Puerto Escondido, Oaxaca**, Caimán reúne 3 casas y 15 villas concebidas para integrarse con el paisaje tropical y el ritmo de vida del Pacífico. Su arquitectura busca establecer una relación constante entre el interior y el exterior, privilegiando la apertura, la ventilación natural y las vistas hacia el entorno.

Terrazas privadas, espacios abiertos y áreas comunes permiten que la luz natural, la brisa marina y la vegetación acompañen la experiencia cotidiana, generando ambientes tranquilos y conectados con el paisaje.

La propuesta se complementa con **amenidades inspiradas en la hospitalidad boutique, como infinity pool, club de playa, espacios para yoga y áreas de descanso**, ofreciendo una forma de habitar donde el bienestar, la privacidad y la cercanía al mar son parte esencial de la experiencia.

Caimán: A Way of Living on the Pacific Coast in Puerto Escondido

Set along the shores of **Puerto Escondido, Oaxaca**, Caimán brings together 3 beachfront homes and 15 villas designed to blend seamlessly with the tropical landscape and the laid-back rhythm of the Pacific coast. Its architecture fosters a continuous connection between indoor and outdoor living, emphasizing openness, natural ventilation, and views of the surrounding environment.

Private terraces, open-air spaces, and shared amenities allow natural light, ocean breezes, and lush vegetation to become part of everyday life, creating serene environments deeply connected to the landscape.

The experience is complemented by **boutique hospitality-inspired amenities, including an infinity pool, beach club, yoga spaces, and lounge areas**, offering a way of living where well-being, privacy, and proximity to the sea are an essential part of daily life.

[Descubre este proyecto]

[Discover this project]



101: una nueva etapa para descubrir el proyecto

Ubicado en la Condesa, 101 avanza a paso firme y ha alcanzado un momento clave en su desarrollo. **Con la obra al 50% de avance, el primer nivel ya puede visitarse**, permitiendo conocer de primera mano la calidad espacial, la materialidad y la experiencia arquitectónica que define al proyecto.

Conformado por cuatro residencias independientes, 101 propone una forma contemporánea de habitar, donde los medios niveles, los patios, balcones y roof gardens generan una relación constante entre el interior y el exterior.

Hoy, con la arquitectura comenzando a tomar forma, es posible recorrer el proyecto y experimentar algunos de sus espacios antes de su conclusión. Una nueva oportunidad para conocer 101 desde otra perspectiva, mientras las **últimas dos unidades permanecen disponibles**.

[Explora el proyecto]

101: A New Chapter in the Project's Development

Located in Condesa, 101 has reached a key milestone in its development. **With construction now 50% complete**, the first level is open for visits, offering the opportunity to experience firsthand the project's spatial quality, materiality, and architectural vision.

Comprising four independent residences, 101 presents a contemporary approach to urban living, where split levels, patios, balconies, and rooftop gardens create a continuous relationship between indoor and outdoor spaces.

As the architecture continues to take shape, visitors can now explore the project and experience some of its spaces ahead of completion. A new opportunity to discover 101 from a different perspective, with **only two residences still available**.

[Explore the project]

