vol.37,2026



www.altahabitat.mx

vol.37, oct.06

REVISTA DIGITAL SOBRE EL ESPACIO HABITADO.
PROYECTOS, NOTAS Y
ATMÓSFERAS EN TORNO AL HÁBITAT.

ALTA HABITAT | Digital MAagazine
Adquiere Arte Habitable
MX

En esta edición:
Mazul Fase II | Casa Rodal | Bernardo Quinzaños (CCA) | Héctor Barroso



ALTA HABITAT

Es una plataforma inmobiliaria que celebra la magia de la arquitectura. En un país lleno de belleza natural y cultural, nos dedicamos a comercializar propiedades únicas que surgen de procesos creativos profundos, donde la artesanía y la creatividad se entrelazan. Estas obras no solo son espacios habitables, sino santuarios que transforman la experiencia humana.



I. MAZUL FASE II



II. RODAL



III. CCA



IV. TALLER HÉCTOR BARROSO



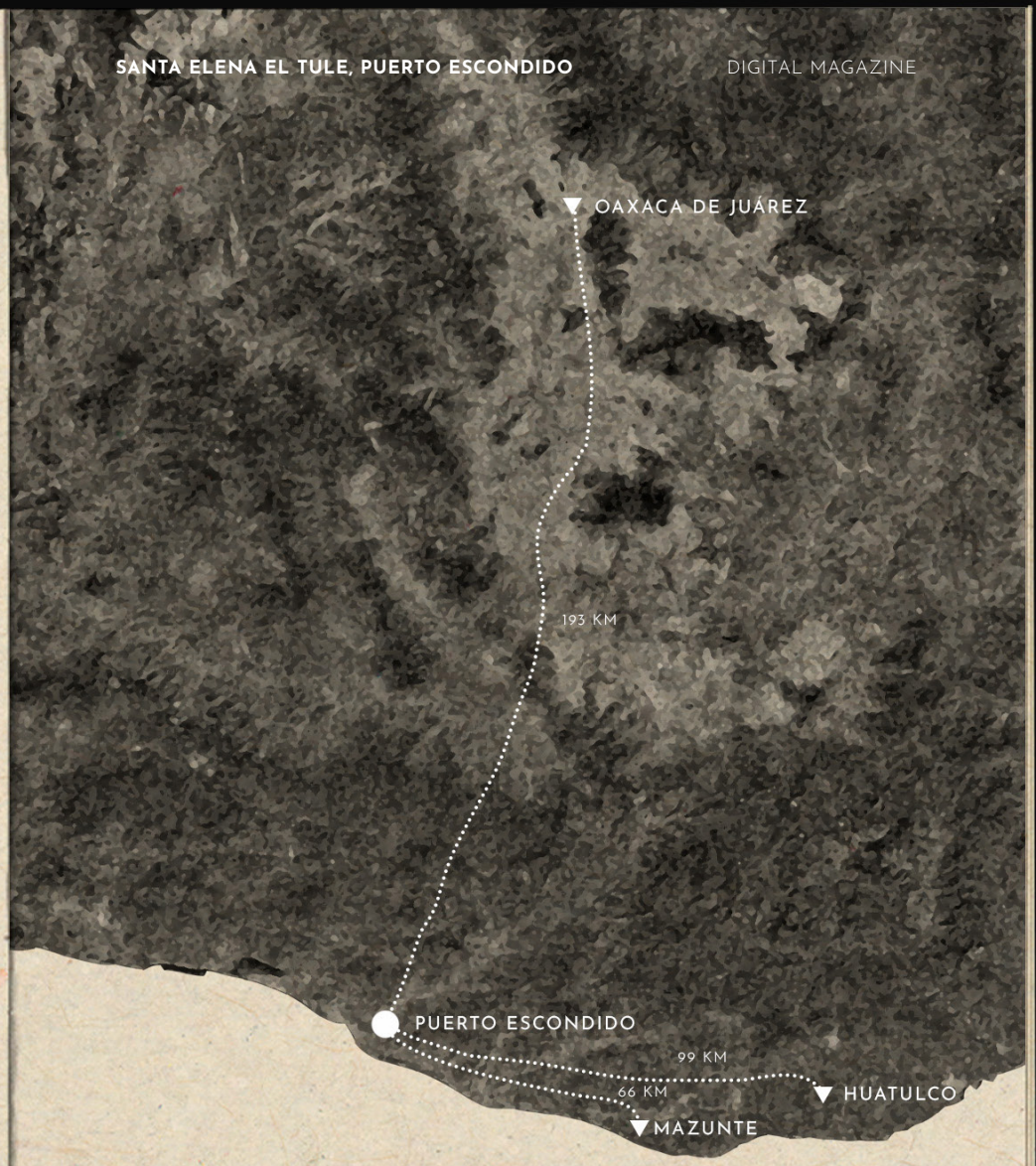
V. OPORTUNIDADES ÚNICAS

MAZUL FASE II

En la costa de Oaxaca, una playa virgen se extiende frente al Pacífico. El sonido del oleaje y el horizonte abierto sitúan a Mazul en un paisaje cuya presencia acompaña la vida cotidiana: en los paseos junto al agua, en las horas de desconexión y en el tiempo que se pasa al aire libre.

Diseñado por CCA, el conjunto toma este entorno como inspiración principal. La relación entre arquitectura y paisaje define su carácter, con espacios para compartir y otros donde retirarse, permanecer en silencio o contemplar el mar. Habitar la costa implica aquí una cercanía constante con sus ritmos, desde la actividad de la mañana hasta la quietud al terminar el día.







La segunda fase del proyecto incorpora un wellness center, un espacio dedicado al bienestar que introduce otra dimensión en esta relación con el lugar. A la posibilidad de caminar por la playa y pasar tiempo frente al mar se suma un ámbito para el cuidado del cuerpo y el descanso. Su incorporación amplía las maneras de pasar el día y hace del cuidado personal una parte de la experiencia del lugar.

Mazul reúne así distintas escalas de la vida en la costa: la intimidad de la vivienda, los espacios de encuentro y la amplitud del paisaje. Entre ellas transcurre una vida que deja lugar a la convivencia, al movimiento y a la pausa, con el Pacífico como presencia continua.



ARQUITECTURA

Para CCA, la arquitectura tiene la capacidad de transformar el contexto y dignificar la vida cotidiana. La oficina desarrolla una práctica en la que la geometría, la estructura y la materialidad construyen un lenguaje propio, atento a las condiciones de cada lugar y a las posibilidades de habitarlo.

En Mazul, esta búsqueda se sitúa frente al Pacífico. La propuesta para el beach club relaciona los espacios de encuentro y descanso con el paisaje, tomando las vistas y los usos como puntos de partida para su organización. El entorno dirige las decisiones del proyecto y acompaña las actividades que suceden en él.



La dimensión colectiva ocupa un lugar central en esta intervención. El beach club se concibe como un espacio para reunir a los habitantes del conjunto y extender la experiencia residencial hacia la convivencia. La incorporación de un wellness center en la segunda fase de Mazul amplía esta atención a la vida cotidiana, con un ámbito dedicado al bienestar y al cuidado personal.

El trabajo de CCA en Mazul expresa así una preocupación que atraviesa su práctica: dar forma a los vínculos entre las personas, la arquitectura y el territorio.



Mazul propone una vida en comunidad junto al mar, con espacios que propician el encuentro, el bienestar y una relación cotidiana con el paisaje de la costa.



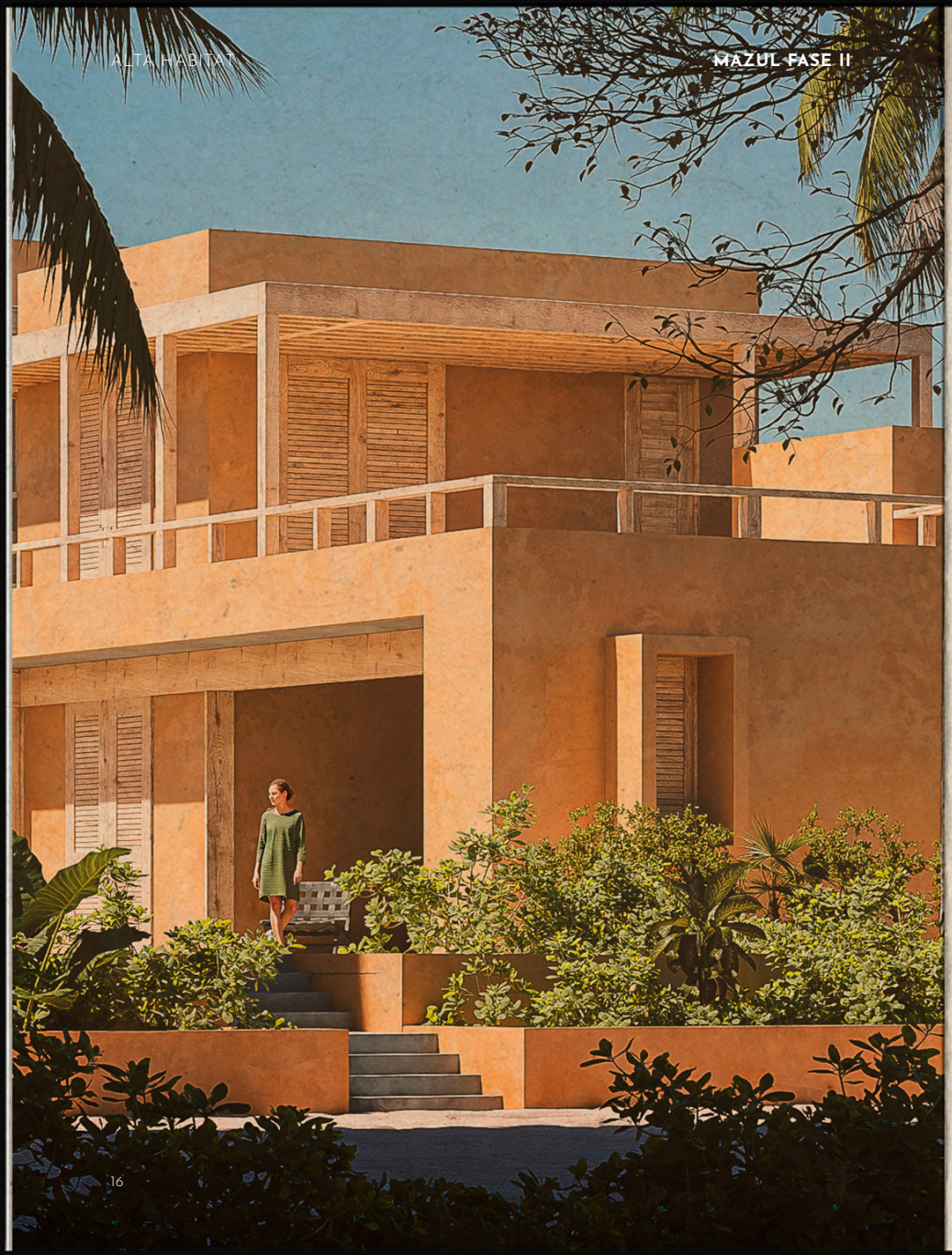
UBICACIÓN

En Santa Elena El Tule, en la costa de Oaxaca, Mazul. Vivir aquí permite establecer una relación directa con el entorno: caminar junto al agua, sentir la brisa y observar cómo cambia el horizonte a lo largo del día.

Su ubicación ofrece tranquilidad y cercanía con Puerto Escondido, combinando el carácter apartado de la playa con la posibilidad de recorrer otros lugares de la costa. Entre el mar y la naturaleza, Mazul encuentra un escenario para el descanso y para una vida que transcurre más tiempo al aire libre.

PRECIO

Precio desde: $7,500,000 MXN
Construcción desde: 167 m2
Recámaras: 2
Baños: 2
Entrega: 6 meses post-firma



Créditos:
Arquitectura: Bernardo Quinzaños CCA (@cca.mx)

CASA RODAL

En el corazón de Polanco, Casa Rodal reúne **tres residencias diseñadas por Héctor Barroso, con interiores de Estudio Alta Habitat.** Cada una se concibe como una pieza única dentro del conjunto, con una arquitectura que presta atención a la intimidad y a la manera en que se vive una casa en medio de la ciudad.

Los jardines interiores y las terrazas permiten que la vegetación forme parte de las habitaciones y de las áreas de convivencia, ofreciendo lugares para estar al aire libre dentro de la privacidad del hogar. Los muros de texturas cálidas y las proporciones de los espacios refuerzan la sensación de intimidad y resguardo.







Hacia el barrio, Casa Rodal mantiene una presencia discreta. Sus proporciones y materiales dialogan con la arquitectura de Polanco y su tradición residencial. La cercanía con parques, restaurantes y espacios culturales permite disfrutar de la actividad del barrio y volver a la tranquilidad de casa.

Después de un periodo de desarrollo, Casa Rodal avanza hacia una nueva etapa y estamos por comenzar su preventa. En Alta Habitat nos entusiasma compartir este avance y acercar las tres residencias a quienes buscan hacer de Polanco su hogar, con la intimidad y el cuidado que definen al proyecto.



ARQUITECTURA

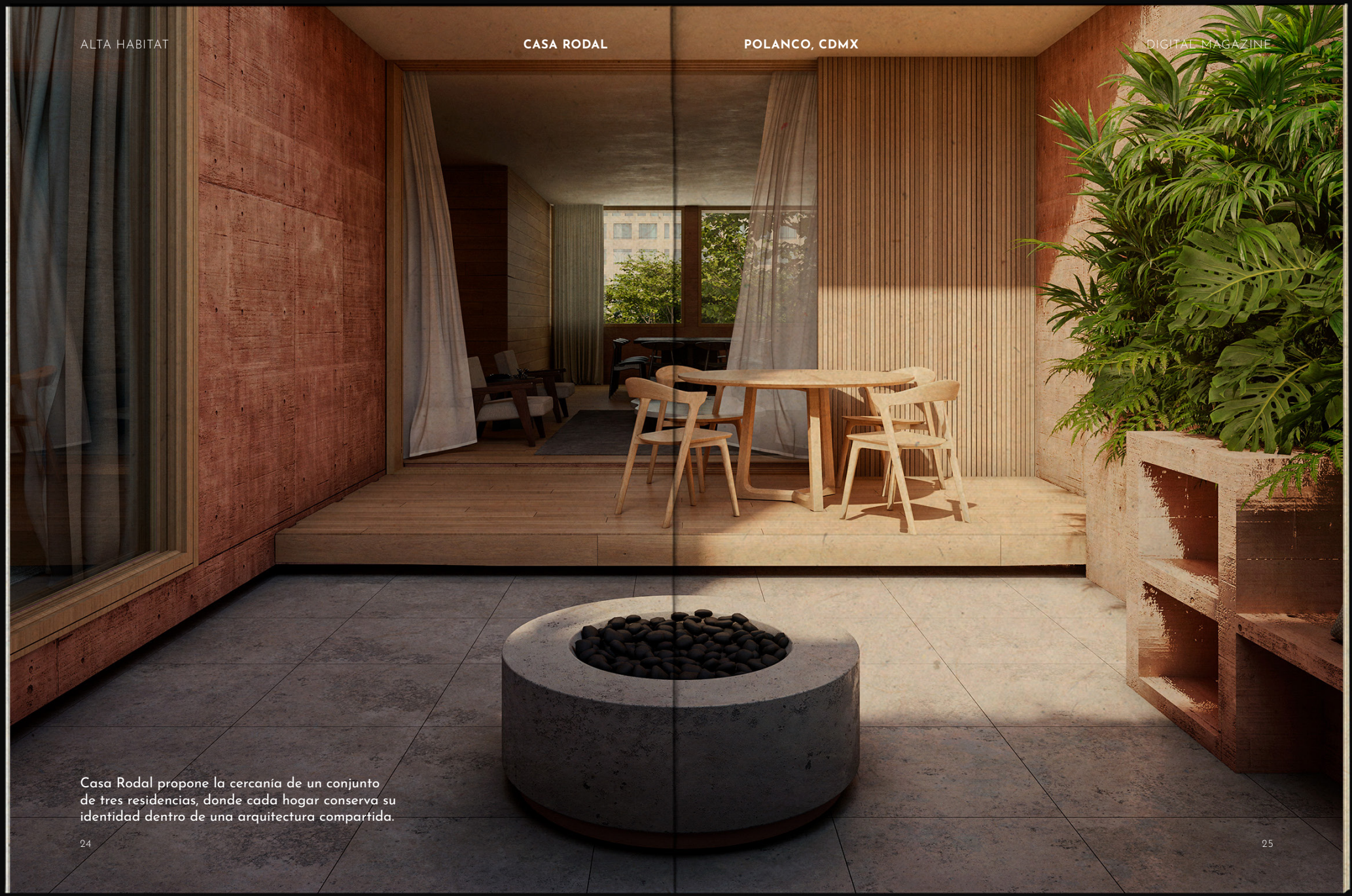
En Casa Rodal, Héctor Barroso trabaja con la luz, la sombra y la vegetación para dar forma a los espacios de la vivienda. Esta atención a las condiciones del lugar es parte central de su práctica y se expresa aquí en una arquitectura que cuida la relación entre la intimidad de las residencias y su presencia en Polanco.

La profundidad de la fachada permite reconocer esta búsqueda. Las terrazas quedan contenidas entre muros que enmarcan los vanos y crean espacios de transición hacia el interior. Las jardineras forman parte de la composición, acercando la vegetación a las habitaciones y dando continuidad a los distintos niveles del conjunto.

La incidencia del sol añade otra dimensión. Los elementos horizontales de la parte superior proyectan franjas de sombra sobre los muros, mientras las terrazas retranqueadas ofrecen zonas de resguardo. A lo largo del día, estas variaciones transforman la percepción de los volúmenes y hacen visibles las texturas de sus superficies.

En Rodal, la dimensión emocional que Barroso busca en su trabajo puede leerse en esos lugares intermedios: una terraza con vegetación, una abertura profunda o un rincón a la sombra que adquieren significado al formar parte de la vida cotidiana.





Casa Rodal propone la cercanía de un conjunto de tres residencias, donde cada hogar conserva su identidad dentro de una arquitectura compartida.



UBICACIÓN

Polanco reúne distintas expresiones de la vida urbana: arquitectura residencial, espacios culturales y una oferta gastronómica que convive con el comercio y la actividad del barrio. Sus calles arboladas y la cercanía del Parque Lincoln aportan una escala más íntima a una de las zonas más reconocidas de la capital.

Parte del atractivo de vivir aquí está en esa mezcla: tener cerca lugares a los que siempre se vuelve y otros que se renuevan. Una vida donde la mesa, la cultura y los espacios públicos tienen tanto lugar como la intimidad del hogar.

PRECIO

Precio desde: $20,245,000 MXN
Construcción desde: 178.5 m2
Recámaras: 2
Baños: 2.5
Entrega: Verano 2028



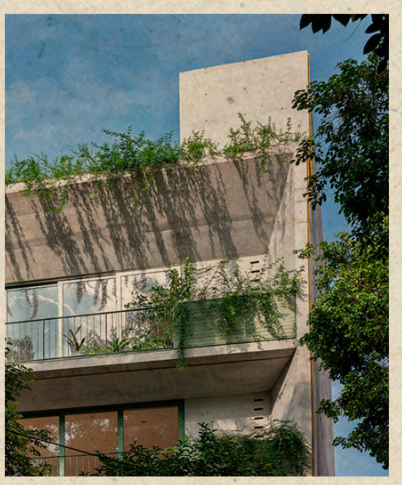
Créditos:

Arquitectura: Héctor Barroso (@tallerhectorbarroso)















Para CCA, proyectar implica tomar una posición frente al lugar y la vida que sucede en él. Fundada por Bernardo Quinzaños en 2008, la oficina entiende la arquitectura como una herramienta de transformación social y cultural, capaz de dignificar lo cotidiano y abrir nuevas posibilidades de habitar.

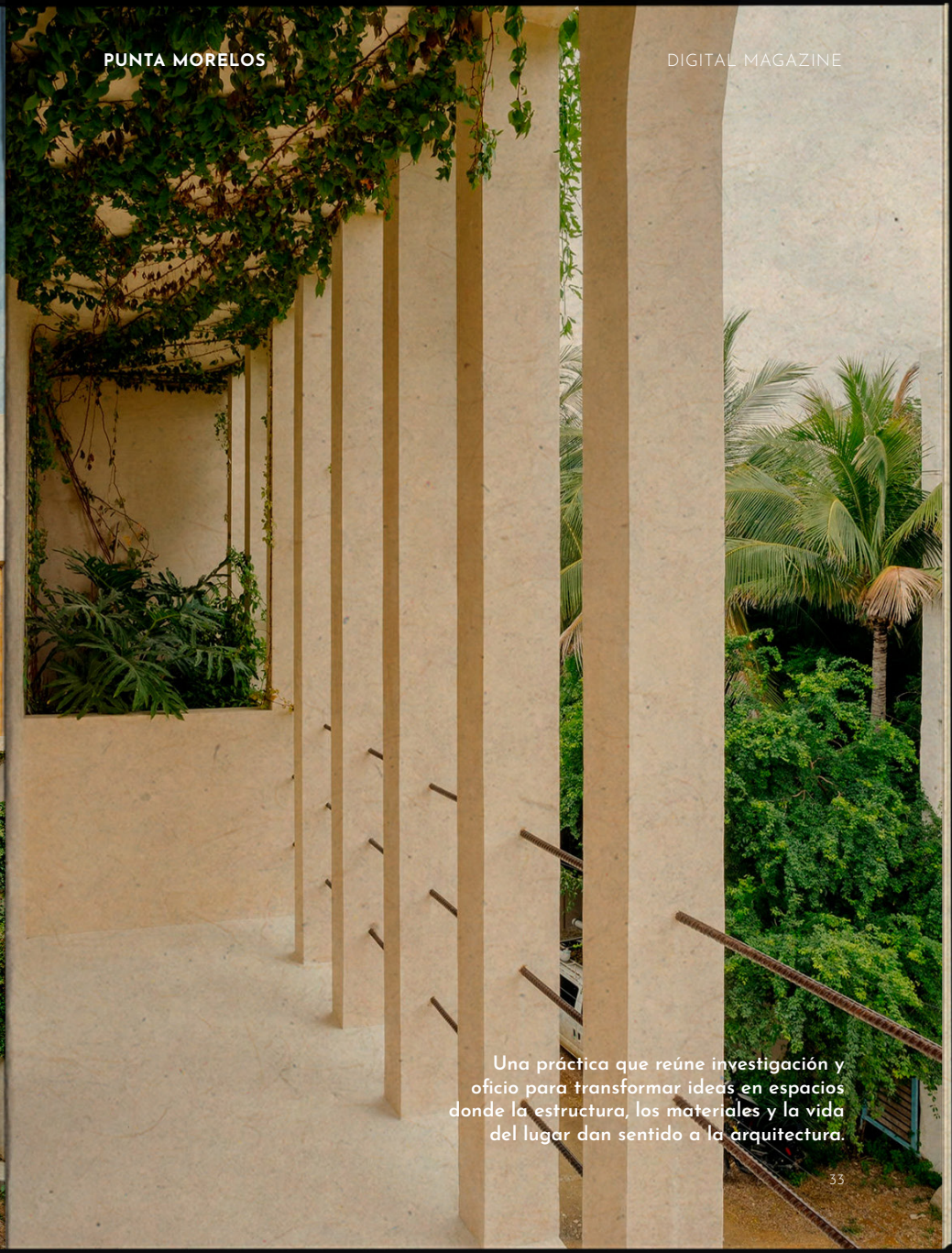
Su práctica reúne investigación, experimentación y oficio. A través de croquis, maquetas y exploraciones constructivas, cada proyecto se piensa y se prueba hasta encontrar una correspondencia entre sus intenciones y su realización. La precisión espacial y la expresión de la estructura dan carácter a una arquitectura donde los materiales y la manera de construir forman parte de un mismo lenguaje.

En Alta Habitat nos enorgullece colaborar con CCA y acompañar la realización de proyectos como Punta Morelos, uno de los varios desarrollos que hemos vendido en preventa y que ya han sido entregados. Esta colaboración nos ha permitido compartir el proceso que lleva una propuesta arquitectónica a convertirse en espacios habitados.

BERNARDO QUINZAÑOS (CCA)

PUNTA MORELOS





Una práctica que reúne investigación y oficio para transformar ideas en espacios donde la estructura, los materiales y la vida del lugar dan sentido a la arquitectura.



Conoce más: cca.mx

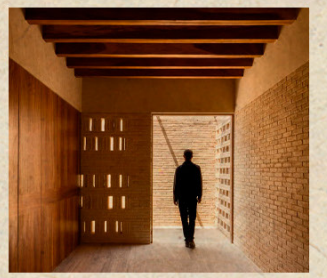














Fundada en 2011 en la Ciudad de México, la firma dirigida por Héctor Barroso desarrolla una arquitectura que encuentra en cada lugar sus primeras herramientas de diseño. La incidencia del sol, la vegetación, la topografía y los materiales disponibles orientan propuestas que buscan arraigarse en su entorno y responder a sus particularidades.

Esta atención se traduce en espacios donde la luz y la sombra adquieren una presencia concreta: dan profundidad a un vano, revelan la textura de un muro o transforman una habitación a lo largo del día. Los materiales y los métodos constructivos del sitio participan de la misma búsqueda, vinculando la expresión de cada obra con las condiciones que permiten construirla.

La dimensión emocional ocupa un lugar central en su trabajo. Barroso busca crear espacios capaces de evocar la memoria y establecer vínculos con quienes los habitan. Las proporciones, las transiciones y los lugares de resguardo contribuyen a esa familiaridad que una casa adquiere con el tiempo, haciendo de la experiencia cotidiana una parte esencial de la arquitectura.



Conoce más: tallerhectorbarroso.com





En el trabajo de Héctor Barroso, la arquitectura nace de una lectura sensible del lugar. La luz, la sombra, la vegetación y los materiales dan forma a espacios que evocan la memoria y adquieren significado a través de la vida que sucede en ellos.



CAIMÁN

Esta sección presenta una selección de propiedades con diseño destacado que actualmente ofrecen condiciones comerciales especialmente atractivas.

Son proyectos con buena ubicación, arquitectura cuidada y alto potencial de inversión. Cada uno ha sido desarrollado en colaboración con algunos de los estudios más relevantes del país, equilibrando diseño, funcionalidad y valor a largo plazo.

Una oportunidad concreta dentro del mercado para quienes buscan adquirir arquitectura bien resuelta a un precio competitivo.









JACAÉ

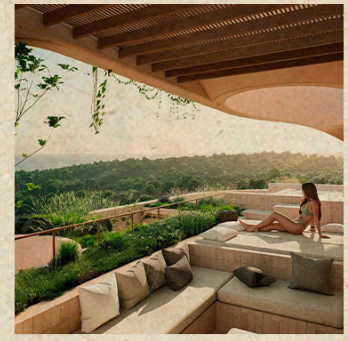
EN VENTA
FRB ARQUITECTOS

Construcción: 230 m2
Precio Desde : $16,796,00 MXN
Recámaras: 3
Baños: 3.5
Entrega: Verano 2027

Descubre más detalles:
[LINK]







ROCCA

PREVENTA
ESTUDIO CARROLL

Construcción desde: 65.34 m^2
Precio Desde: $4,358,277 MXN
Recámaras: 1
Baños: 1 / 2
Entrega: Verano 2028

Descubre el proyecto:
[LINK]

ONTO Residences: La Juárez como estilo de vida.

Hay algo particular en vivir en la Juárez. Restaurantes, galerías, cafés y calles arboladas están siempre cerca. En medio de ese movimiento, ONTO Residences, diseñado por CRB Arquitectos, propone una forma más íntima de habitar la ciudad, entre materiales naturales, vegetación y espacios pensados para la calma.

Una operación inspirada en la hospitalidad integra concierge y front desk 24/7, housekeeping, valet parking y experiencias de wellness a la vida cotidiana. ONTO puede ser hogar, inversión o ambos: una forma flexible de vivir la ciudad, con la energía de la Juárez justo afuera.

[Descubre este proyecto]

Onto Residences: Juárez as a way of life.

There's something particular about living in Juárez. Restaurants, galleries, cafés, and tree-lined streets are always close by. In the midst of it all, ONTO Residences, designed by CRB Arquitectos, offers a more intimate way of living in the city, shaped by natural materials, greenery, and spaces designed for calm.

A hospitality-inspired approach brings 24/7 concierge and front desk, housekeeping, valet parking, and wellness experiences into everyday life. ONTO can be a home, an investment, or both: a flexible way to live in the city, with the energy of Juárez just outside.

[Discover this project]



Ganador del mes: Casa en el Toron II

Casa en El Torón II destacó en nuestra selección de inspiración de este mes, con más de 400 likes en Instagram.

Diseñada por Ignacio Urquiza Arquitectos, con interiores de Ana Paula de Alba, la casa retoma elementos de la arquitectura costera de Oaxaca para crear espacios frescos y una vida cotidiana relajada.

La madera, la piedra y los tejidos de palma aportan textura y carácter a un proyecto donde los materiales y el oficio definen la experiencia de habitar.

[Explora el proyecto]

Winner of the month: Casa en el Toron II

Casa en El Torón II stood out in our inspiration selection this month, receiving more than 400 likes on Instagram.

Designed by Ignacio Urquiza Arquitectos, with interiors by Ana Paula de Alba, the house draws on Oaxaca's coastal architecture to create cool, comfortable spaces for relaxed everyday living.

Wood, stone and palm weavings bring texture and character to a project where materials and craftsmanship shape the experience of home.

[Explore the project]

