

vol.26,2025



[www.altahabitat.mx](http://www.altahabitat.mx)

vol.26,nov.04

REVISTA DIGITAL SOBRE EL ESPACIO HABITADO.  
PROYECTOS, NOTAS Y  
ATMÓSFERAS EN TORNO AL HÁBITAT.

ALTA HABITAT | Digital MAagazine  
Adquiere Arte Habitable  
MX

En esta edición:  
El Ocojal | Mazul | DOSA Studio | Bernardo Quinzaños



## **ALTA HABITAT**

Es una plataforma inmobiliaria que celebra la magia de la arquitectura. En un país lleno de belleza natural y cultural, nos dedicamos a comercializar propiedades únicas que surgen de procesos creativos profundos, donde la artesanía y la creatividad se entrelazan. Estas obras no solo son espacios habitables, sino santuarios que transforman la experiencia humana.



I. EL OCOJAL



II. MAZUL



III. DOSA STUDIO



IV. BERNARDO QUINZAÑOS (CCA)



V. OPORTUNIDADES ÚNICAS

## EL OCOJAL

En medio del bosque, El Ocojal se levanta como una residencia que parece surgir de la tierra misma. Su arquitectura no impone límites entre interior y exterior, sino que se funde con el entorno para crear un refugio sereno, íntimo y profundamente conectado con la naturaleza.

El proyecto nace de una intención clara: intervenir lo menos posible. La disposición de las casas y los recorridos sigue la topografía del terreno y respeta la presencia del arbolado existente, permitiendo que el paisaje determine la forma de habitar. Cada decisión —desde la orientación de los espacios hasta la selección de materiales— responde a un principio de equilibrio y respeto hacia el entorno.

La vida en dentro de este hogar se desarrolla en diálogo constante con el bosque. Dobles alturas, ventanales amplios y patios interiores enmarcan la luz cambiante del día, las sombras que se mueven con el follaje y la brisa que atraviesa los espacios. La arquitectura se convierte en un puente entre lo construido y lo vivo, invitando a la contemplación y al silencio.





La materialidad –madera, barro y teja– refuerza la conexión con la tierra, aportando calidez y coherencia al conjunto. Cada textura evoca lo natural y lo hecho a mano, recordando que la belleza puede encontrarse en la sencillez.

Más que una residencia, es una forma de vida: un lugar donde el tiempo transcurre con calma y cada gesto cotidiano se vuelve consciente. Aquí, la arquitectura no busca protagonismo; acompaña, escucha y se deja habitar. Es una invitación a regresar a lo esencial, a vivir en armonía con el entorno y a reconocer en la naturaleza una maestra silenciosa de equilibrio y permanencia.

En su esencia, El Ocojal propone una nueva forma de habitar el bosque: una en la que el bienestar surge de la relación directa con el entorno y la atención al presente. Cada espacio, concebido con sensibilidad y mesura, busca inspirar una vida más atenta, más ligera y profundamente conectada con lo que nos rodea.



## ARQUITECTURA

CHAIN + SIMAN es un estudio de arquitectura e interiorismo con sede en la Ciudad de México, fundado por Renatta Chain y Lina Siman. Su práctica se define por una mirada sensible y rigurosa que equilibra lo técnico con lo emocional, entendiendo el diseño como un acto de contemplación y conexión con su contexto.

Cada proyecto nace del diálogo entre el lugar, la materia y las personas que lo habitarán. A través de la exploración de la luz, la textura y la proporción, el estudio construye atmósferas que transmiten calma, intimidad y equilibrio.

Su trabajo abarca proyectos residenciales, comerciales y de hospitalidad, siempre con una coherencia estética sustentada en materiales honestos, paletas sobrias y una atención meticulosa al detalle.

Más que diseñar, CHAIN + SIMAN interpreta la vida cotidiana a través del espacio. Su práctica celebra la sutileza, la luz natural y la belleza de lo esencial, proponiendo una arquitectura que respira, escucha y perdura en el tiempo.





El Ocojal es refugio, bosque y contemplación. Un proyecto que nace del respeto por la tierra y de la voluntad de habitar sin alterar.



## UBICACIÓN

Entre bosques de pinos, lagos serenos y calles empedradas, Valle de Bravo se descubre como un refugio donde el tiempo parece detenerse. Un pueblo vibrante y a la vez apacible, que combina la tradición del paisaje con la energía de la vida contemporánea.

Valle mantiene el encanto de una comunidad que se vive a pie: senderos que llevan al lago, talleres de artesanía, y arquitectura que narra la historia de la región. Aquí, la vida transcurre entre la actividad de sus habitantes y la serenidad del entorno natural.

El verdadero lujo se encuentra en lo cotidiano: navegar el lago al amanecer, caminar entre casas coloridas, respirar el aire fresco de la montaña, y habitar un lugar donde la naturaleza y la cultura se entrelazan.

## PRECIO

**Precio desde:** \$23,500,000 MXN

**Construcción:** 380 m<sup>2</sup>

**Recámaras:** 4

**Baños:** 5

**Entrega:** INMEDIATA

ALTA HABITAT

EL OCOJAL



VALLE DE BRAVO, ESTADO DE MÉXICO

DIGITAL MAGAZINE

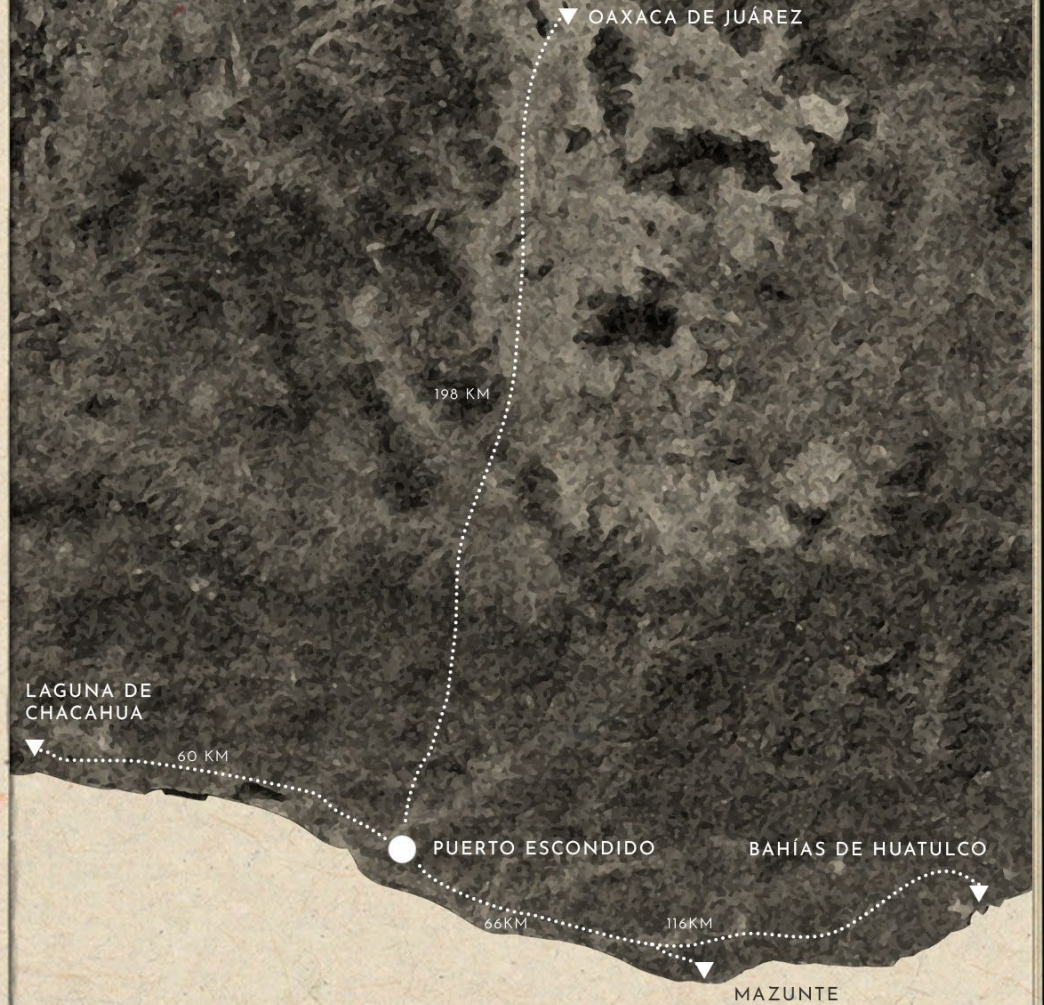


**Créditos:**  
**Arquitectura:** Chain + Siman (@chain\_siman)  
**Fotografías:** Rafael Gamo (@rafaelgamo)

## MAZUL FASE II

Mazul es un refugio frente al mar que replantea la manera de habitar la costa de Oaxaca, ofreciendo tranquilidad, amplitud y una conexión directa con el entorno natural. Situado en Santa Elena el Tule, el proyecto se despliega entre el Océano Pacífico y las formaciones rocosas de la Sierra Madre del Sur, creando un diálogo constante entre arquitectura y paisaje.

Cada espacio de Mazul se abre al horizonte: terrazas, salas y áreas comunes que diluyen los límites entre dentro y fuera, invitando a contemplar la luz cambiante, el oleaje y la vida natural que rodea el proyecto. La arquitectura se construye con materiales que dialogan con el entorno, respetando la geografía y la esencia de este paraíso costero, y creando atmósferas de serenidad y bienestar.





Las residencias han sido concebidas como refugios de calma, donde la proporción, la luz y la relación con el paisaje generan espacios que invitan a la pausa y al disfrute consciente. Aquí, la vida cotidiana se acompaña de gestos simples: un paseo por la playa, la brisa marina, la transparencia del agua y la conexión con la naturaleza que rodea cada hogar.

En Mazul, el lujo se siente en la armonía entre el mar y la tierra, en la intimidad de los espacios, y en la posibilidad de habitar un lugar que respira calma. Más que un desarrollo, es una forma de vivir la costa: abierta, serena y profundamente conectada con lo esencial.

Mazul también celebra la vida en comunidad, proponiendo áreas compartidas que fomentan encuentros, conversación y disfrute colectivo sin alterar la intimidad de cada hogar. La arquitectura respeta la libertad de habitar, ofreciendo espacios flexibles que se adaptan a diferentes ritmos de vida, siempre en equilibrio con la naturaleza circundante.



## ARQUITECTURA

El trabajo del Centro de Colaboración Arquitectónica (CCA) se sostiene en la convicción de que la arquitectura debe generar impacto y significado más allá de la función. Fundado por Bernardo Quinzaños, el estudio concibe cada proyecto como un diálogo con el contexto, la sociedad y quienes lo habitarán, buscando generar espacios que fomenten bienestar, conexión y experiencia.

Su práctica se caracteriza por un enfoque interdisciplinario y colaborativo, donde investigación, conceptualización y técnica se entrelazan con sensibilidad y creatividad. Cada decisión de diseño surge

de la observación atenta del entorno y de un compromiso con la sostenibilidad, la innovación y la pertinencia cultural.

Los proyectos de CCA son espacios que acompañan la vida cotidiana, que dialogan con la memoria, el paisaje y la dinámica social, y que buscan transformar la manera en que habitamos y nos relacionamos con nuestro entorno.

El resultado es una arquitectura coherente y reflexiva, capaz de equilibrar rigor técnico y emoción.





Mazul es arquitectura en horizonte, refugio frente al mar y entre rocas. Aquí, el océano no se contempla: se respira. La naturaleza marca el compás y el diseño se abre al paisaje con serenidad y presencia.



## UBICACIÓN

Entre playas doradas, acantilados y la brisa del Pacífico, Puerto Escondido se revela como un lugar donde la vida transcurre con calma y energía a la vez. Ciudad costera y refugio natural, combina tradición pesquera, surf y cultura local en un entorno incomparable.

Rodeado de manglares, lagunas y mercados vibrantes, mantiene el espíritu de comunidad en sus calles, plazas y restaurantes, mientras recibe la vitalidad de visitantes y actividades al aire libre. Aquí, el mar y la naturaleza no son un escenario: son parte integral de la vida diaria.

## CARACTERÍSTICAS

**Precio comenzando en:** \$7,600,000 MXN

**Construcción:** 167 m<sup>2</sup>

**Recámaras:** 2

**Baños:** 2

**Entrega:** Enero 2026

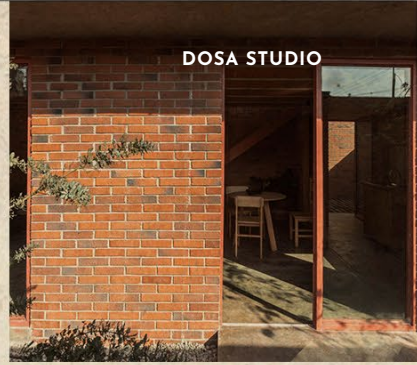
ALTA HABITAT

MAZUL FASE II

PUERTO ESCONDIDO, OAXACA

DIGITAL MAGAZINE

**Créditos:**  
Arquitectura: CCA / Bernardo Quinzaños (@cca.mx)



## TALENTO MEXICANO

DIGITAL MAGAZINE

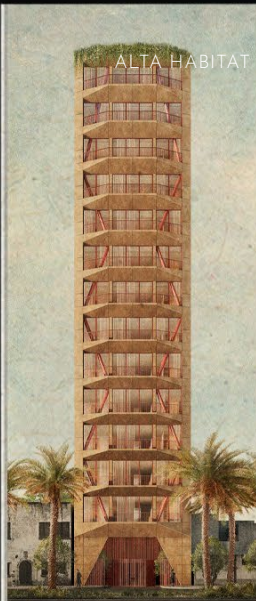
**DOSA STUDIO** se ha consolidado como un espacio donde la arquitectura se concibe como un agente de cambio y experiencia. Fundado por Raúl Medina y Sergio Sousa en 2014, el estudio trabaja desde la Ciudad de México con un enfoque colaborativo, buscando generar proyectos que tengan un impacto social positivo y que respondan de manera sensible al contexto contemporáneo.

Su práctica combina análisis riguroso, experimentación y desarrollo de soluciones a distintas escalas, con el objetivo de crear experiencias espaciales únicas que superen las expectativas de quienes habitan los espacios. Cada proyecto se entiende como un diálogo entre arquitecto y usuario, integrando la participación y colaboración para fortalecer el vínculo con el entorno.

Su arquitectura no solo resuelve necesidades funcionales, sino que propone entornos que transforman el espacio cotidiano en experiencias significativas. La materialidad, la luz y la proporción se emplean como lenguaje para generar atmósferas que respiran, invitan a la pausa y fomentan la conexión social y cultural.

Dosa Studio ofrece una arquitectura consciente y comprometida: sobria, profunda y atenta a los detalles, capaz de unir innovación, sensibilidad y responsabilidad social en cada proyecto.





El **Centro de Colaboración Arquitectónica (CCA)** es una oficina fundada por Bernardo Quinzaños que entiende la arquitectura como una herramienta para generar impacto social, cultural y ambiental. Desde su creación, el estudio ha operado como un espacio independiente de investigación y desarrollo, donde el pensamiento crítico y la práctica profesional convergen para producir proyectos que transforman positivamente su entorno.

Su trabajo parte de una visión interdisciplinaria que combina técnica, sensibilidad y colaboración. Cada proyecto es el resultado de un proceso de observación y diálogo, donde la arquitectura se concibe no como un objeto aislado, sino como un catalizador de experiencias, relaciones y comunidad.

En CCA, la investigación es una forma de acción: cada decisión de diseño nace de entender el contexto, la escala humana y la responsabilidad de intervenir el territorio con inteligencia y respeto. El estudio busca siempre generar arquitectura que no sólo se vea o se habite, sino que también se sienta y se viva plenamente.



CCA propone una práctica reflexiva y contemporánea, comprometida con la innovación, la sustentabilidad y la sensibilidad urbana.





**VILLAS 43**

Esta sección presenta una selección de propiedades con diseño destacado que actualmente ofrecen condiciones comerciales especialmente atractivas.

Son proyectos con buena ubicación, arquitectura cuidada y alto potencial de inversión. Cada uno ha sido desarrollado en colaboración con algunos de los estudios más relevantes del país, equilibrando diseño, funcionalidad y valor a largo plazo.

Una oportunidad concreta dentro del mercado para quienes buscan adquirir arquitectura bien resuelta a un precio competitivo.



**VAYA VAYA**  
EN VENTA  
ESTUDIO ATEMPORAL

**Construcción:** 118 m2  
**Precio Desde :** \$14,465,620 MXN  
**Recámaras:** 2  
**Entrega:** Invierno 2027



**CASA TARCO**  
EN VENTA  
ESTUDIO BOSCO

**Construcción:** 800 m<sup>2</sup>  
**Precio Desde:** \$56,000,000 MXN  
**Recámaras:** 4  
**Baños:** 4  
**Entrega:** INMEDIATA  
**Amenidades:** Sí



## ARQUITECTURA

Después de analizar detenidamente las propiedades disponibles en diversos segmentos del mercado, se hace evidente que aquellas con altas tasas de ocupación y precios ligeramente más altos ofrecen las mejores oportunidades de rendimiento.

Este análisis abarca tanto hoteles establecidos como propiedades en plataformas como Airbnb, y destaca una tendencia clara: nuestras inversiones pueden generar ingresos que superen la media del mercado.

Al colocar estratégicamente nuestros

activos en el segmento de alojamientos con alta demanda y ocupación, tenemos la oportunidad de maximizar nuestros rendimientos y aprovechar el crecimiento continuo del turismo. Este enfoque nos permite no solo aumentar la rentabilidad de nuestras inversiones, sino también adaptarnos a los cambios en el mercado y las preferencias de los viajeros.

Invertir en propiedades con alta demanda y ocupación nos ayuda a construir una cartera sólida y resistente que puede enfrentar las fluctuaciones económicas y estacionales.

## LAS NIEVES

EN VENTA  
DEL CUETO ARQUITECTURA

**Construcción:** 26.5 m<sup>2</sup>  
**Precio Desde :** \$3,740,000 MXN  
**Recámaras:** 1  
**Baños:** 1  
**Entrega:** FEBRERO 2026  
**Amenidades:** No



**ESCENARIO BASE**  
**\$593,125 MXN**  
INGRESOS ANUALES

**65%**  
TASA DE OCUPACIÓN

**\$2,500 MXN**  
TARIFA DIARIA PROMEDIO

**15.6 %**  
ROI

**ESCENARIO REALISTA**  
**\$958,125 MXN**  
INGRESOS ANUALES

**75%**  
TASA DE OCUPACIÓN

**\$3,500 MXN**  
TARIFA DIARIA PROMEDIO

**22.2 %**  
ROI